

# 공주 월송 공공주택지구

## 경관심의보고서

2014.11

## 개발사업의 경관체크리스트

구 분	검 토 항 목	반영	미 반영	해당 없음	해당 페이지
1.기본방향 및 목표	1-1. 고유한 지역 현황을 반영하고 우수한 경관자원을 보존·활용	○			16
	1-2. 대상지를 포함한 지역 전체의 경관을 향상시키기 위한 계획 수립	○			13~15
	1-3. 기본방향에 따라 실현가능하고 일관된 목표 및 전략 수립	○			19~22
2.경관 기본구상 (경관구조의 설정)	2-1. 경관을 고려하여 밀도, 용도배치 등 토지이용계획과 교통처리계획 등을 설정	○			24
	2-2. 개발사업 규모, 장소의 특성 및 이용자를 고려한 경관구조(권역, 축, 거점) 설정	○			24~30
	2-3. 경관구조별 장소성·조화성 확보 및 특성화	○			24~30
	2-4. 토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인 등을 고려한 조화로운 스카이라인 형성	○			33
	2-5. 주변 맥락과 상징성을 고려한 주요 진입부, 경관거점 및 결절부 계획	○			29~30
3.경관 부문별 계획 (도시공간구조의 입체적 기본구상)	3-1. 주변 지역의 가로체계, 토지이용 등의 현황 및 계획을 고려하여 인접한 건축물, 가로, 공원 및 녹지와 연계	○			40~53
	3-2. 경관구조의 위계 및 특성 등을 고려한 건축물, 가로, 공원, 녹지 등의 계획	○			40~53
	3-3. 커뮤니티 활동을 활성화하고 휴먼 스케일을 고려한 보행환경 및 가로경관 계획	○			40~42
	3-4. 주변 여건, 규모, 위치 등에 따른 이용자 특성을 고려한 공원 및 녹지 등 오픈스페이스 계획	○			43~46
	3-5. 토지이용, 지형·지세, 주변 지역의 스카이라인, 대상지의 정체성 등을 고려한 건축물의 배치, 형태, 규모 계획	○			33, 47~53
	3-6. 건축물, 가로, 공원 및 녹지를 유기적으로 연계하여 통합적·입체적으로 계획	○			40~53
	3-7. 가로등, 신호등, 전신주, 도로표지판, 시설안내판 등 가로시설물은 보행환경 및 경관을 고려하여 통합지주로 계획	○			59~64



# 조감도





# 배치도





# contents

## 1 사업개요

- 1.1 사업의 범위
- 1.2 경관계획 대상 및 범위
- 1.3 경관계획 진행 프로세스

## 2 현황조사 및 분석

- 2.1 경관관련계획
- 2.2 경관자원 및 경관특성

## 3 기본방향 및 목표

- 3.1 경관미래상
- 3.2 목표 및 전략

## 4 경관기본구상

- 4.1 경관 기본구상
- 4.2 경관권역 기본구상
- 4.3 경관축 기본구상
- 4.4 경관거점 기본구상

## 5 경관 부문별계획

- 5.1 조망경관계획
- 5.2 가로경관계획
- 5.3 오픈스페이스계획
- 5.4 건축물계획
- 5.5 색채계획
- 5.6 가로시설물 계획
- 5.7 옥외광고물 계획
- 5.8 야간경관계획

## 과업의 이해

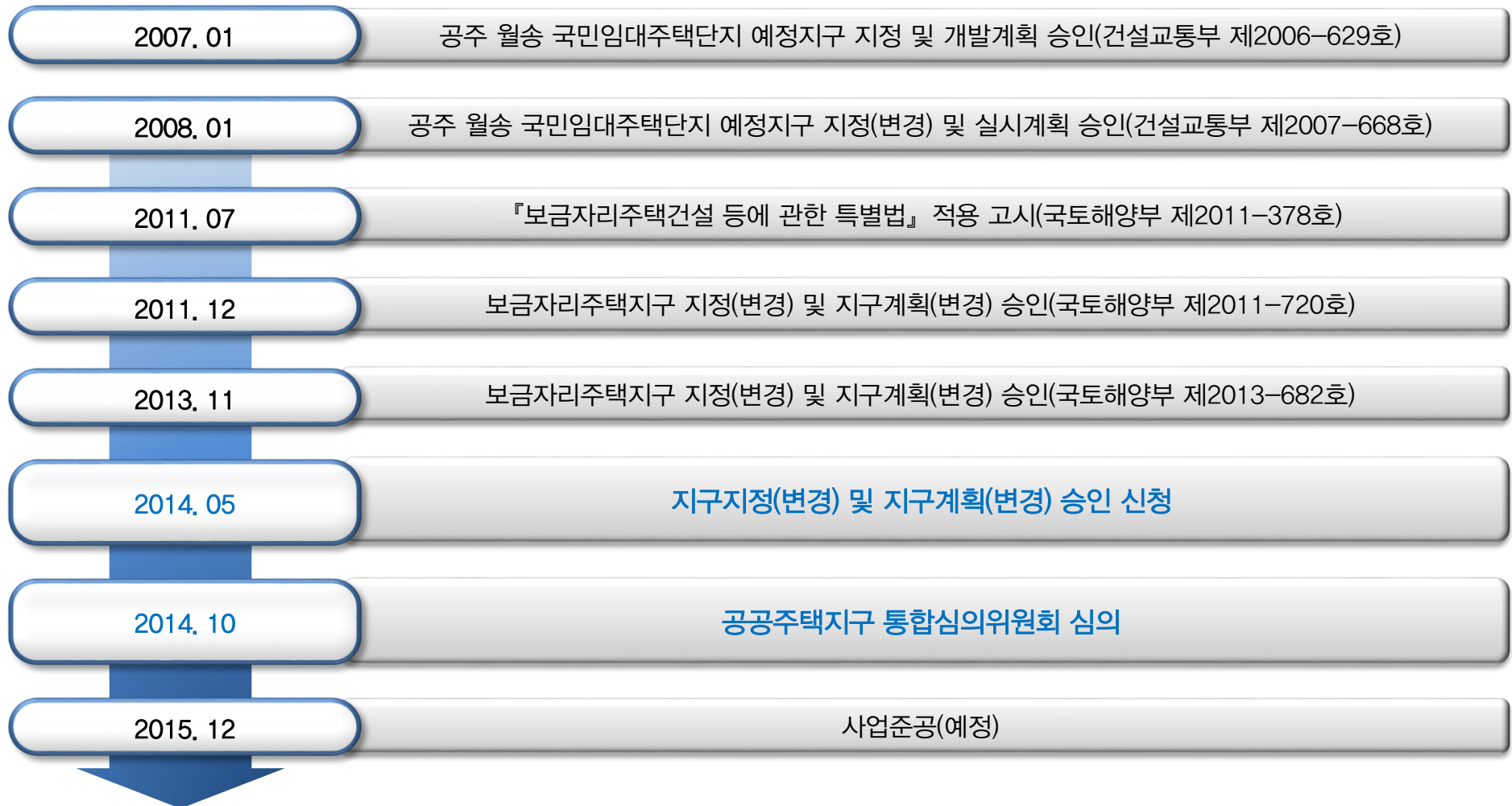
### 공주 월송 공공주택지구 지구단위계획 경관계획에 관한 사항

- 현재 진행중인 공주 월송 공공주택지구 지구단위계획의 경관계획은 도로, 보도, 가로시설물, 공원, 녹지 등 공공부문을 중심으로 한 경관계획이며, 보도확장 및 민간건축물, 옥외광고물, 개별건축물의 색채 등을 고려한 공공과 민간부문의 중간영역에 대한 가이드라인을 수립하는 것임.
- 공주 월송 공공주택지구 지구단위계획 경관계획은 상위계획인 지구단위계획에 포함되는 계획으로 지구단위계획의 변경이 생길 경우 경관계획의 내용에 대한 검토가 병행되어 관리될 것임.
- 공주 월송 공공주택지구 조성사업은 2014년 9월 현재 지구계획(변경) 승인 신청 단계에 있으며, 공주 월송 공공주택지구 지구단위계획 경관계획은 경관법 제27조 [개발사업의 경관 심의]에 의한 경관심의 대상임에 따라 본 안건을 통합심의위원회에 제출함.
- 본 보고서의 내용은 지자체 협의 결과에 따라 변경 가능함



## 과업의 이해

### 주요 추진현황 및 예정사항



# 사업개요

- 1-1. 사업의 범위
- 1-2. 경관계획 대상 및 범위
- 1-3. 경관계획 진행 프로세스



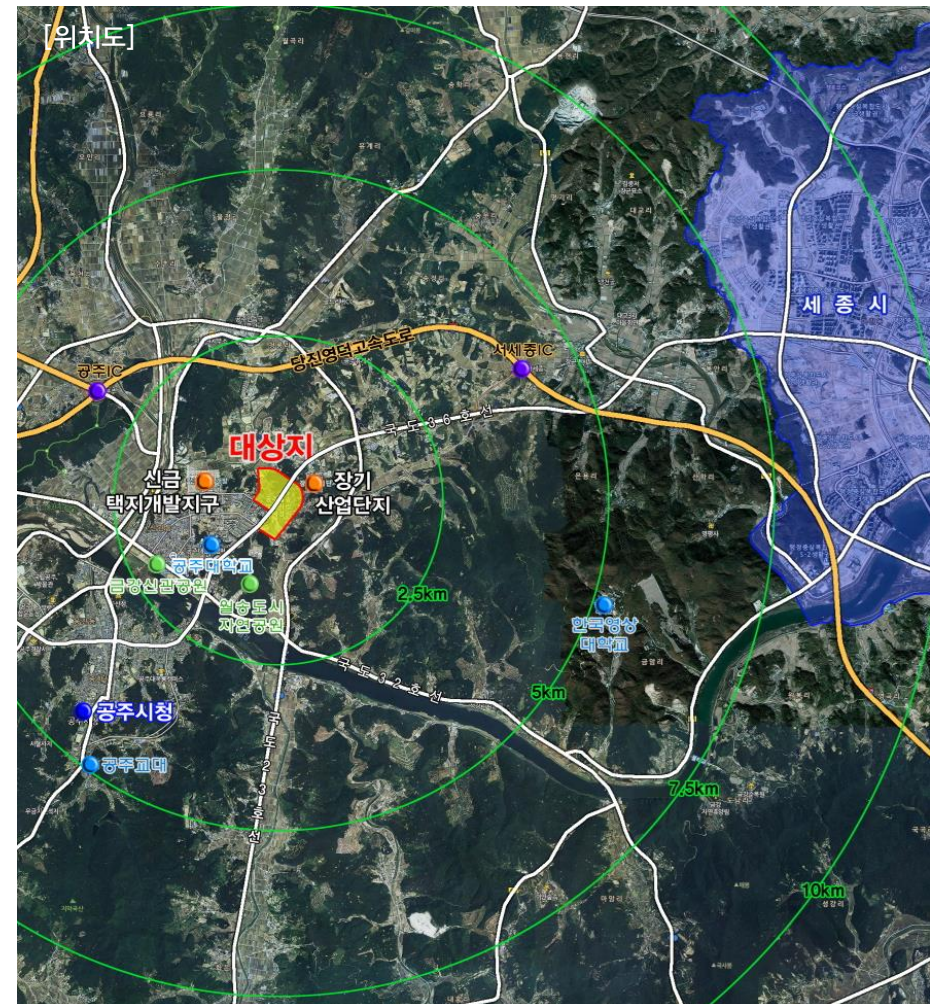
## 사업개요

### 1-1. 사업의 범위

과업명	<ul style="list-style-type: none"> <li>공주 월송 공공주택지구</li> </ul>
공간적 범위	<ul style="list-style-type: none"> <li>위치 : 충청남도 공주시 금홍동, 월송동 일원</li> <li>면적 : 504,030m<sup>2</sup></li> </ul>
시간적 범위	<ul style="list-style-type: none"> <li>기준년도 : 2007년 1월</li> <li>목표년도 : 2015년 12월</li> </ul>
용도지역	<ul style="list-style-type: none"> <li>제1종일반주거지역 : 18,106m<sup>2</sup></li> <li>제2종일반주거지역 : 22,077m<sup>2</sup></li> <li>제3종일반주거지역 : 279,862m<sup>2</sup></li> <li>준주거지역 : 93,056m<sup>2</sup></li> <li>자연녹지지역 : 90,929m<sup>2</sup></li> </ul>
수용인구	<ul style="list-style-type: none"> <li>10,060(199.6/ha)</li> </ul>
건설호수	<ul style="list-style-type: none"> <li>총 : 4,092호</li> <li>단독주택 : 40호, 공동주택 : 4,052호</li> </ul>

#### 입지여건

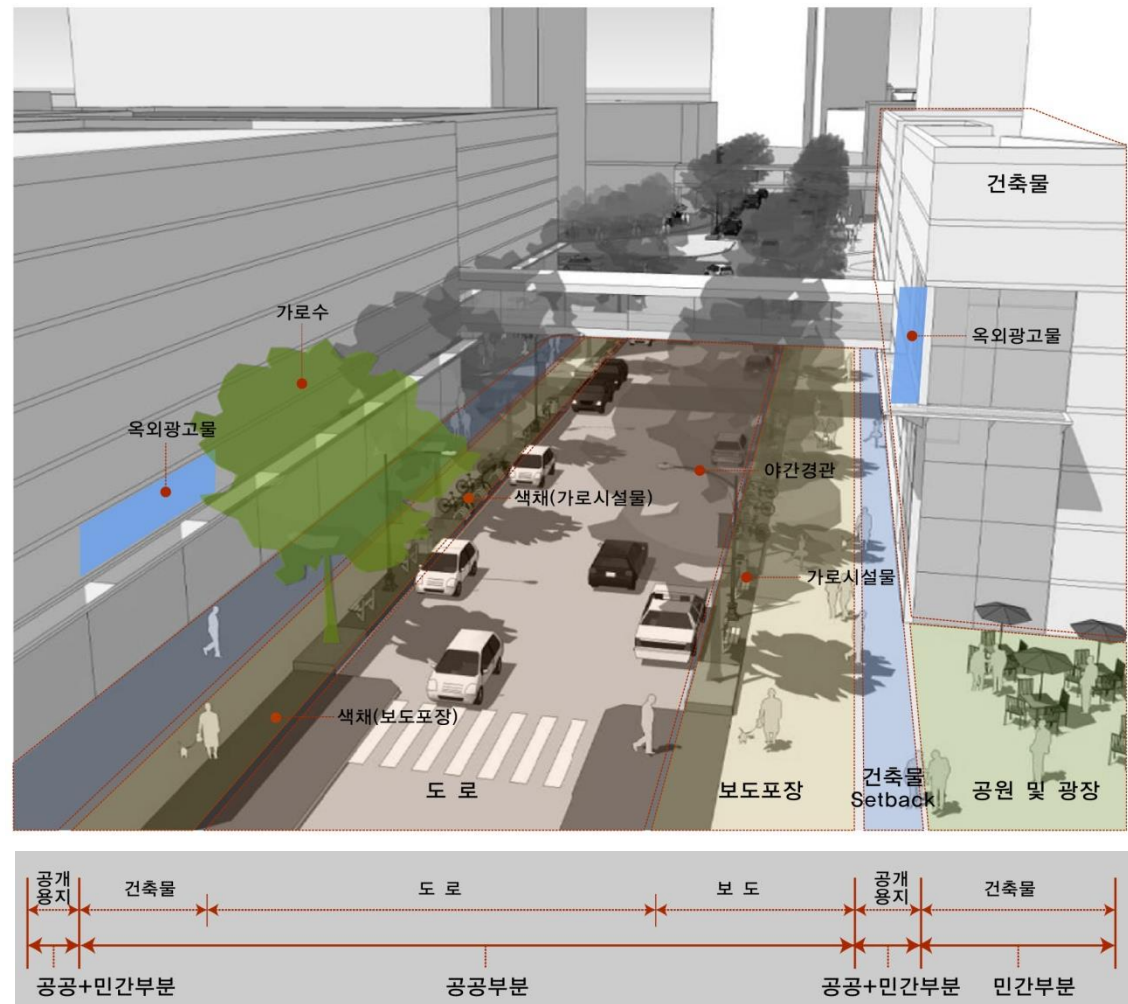
- 1km 이내에 공주대, 장기농공단지 및 월송도시자연공원과 금강신관공원이 위치하고 있어 입지여건 양호
- 인근 외곽에 개설된 국도 23호선과 32호선, 36호선 및 천안~논산간 고속도로가 연결되는 지역간 교통 요충지
- 공주시와 세종시가 연결되는 축상에 위치하여 개발압력이 높은 지역임



## 사업개요

### 1-2. 경관계획 대상 및 범위

구분	대상	가이드라인
공공 부문	<ul style="list-style-type: none"> <li>도로</li> <li>보도</li> <li>가로시설물</li> <li>가로수</li> <li>공원 및 오픈스페이스</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>해당 법령</li> <li>지구단위계획</li> <li>공주시 경관기본계획</li> </ul>
구분	대상	가이드라인
공공 + 민간 부문	<ul style="list-style-type: none"> <li>공개공지</li> <li>공공시각매체</li> <li>가로시설물</li> <li>야간조명</li> <li>색채</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>해당 법령</li> <li>지구단위계획</li> <li>공주시 경관기본계획</li> </ul>
구분	대상	가이드라인
민간부문	<ul style="list-style-type: none"> <li>건물외관 및 용도</li> <li>대지 내 조경</li> <li>공개공지</li> <li>옥외광고물</li> <li>야간조명</li> <li>색채</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>해당 법령</li> <li>지구단위계획</li> <li>공주시 경관기본계획</li> </ul>





## 사업개요

### 1-3. 경관계획 진행 프로세스

#### Step 1 Analysis



#### 관련계획 및 현황의 분석

- 충청남도 경관기본계획
- 공주시 경관기본계획
- 현황분석

#### 계획의 전제조건 설정

#### Step 2 Concept Development



#### 경관기본구상

- 경관 기본방향 및 목표
- 경관미래상 설정 및 추진전략
- 경관골격설정

#### 경관구성원칙 수립

#### Step 3 Design Guideline



#### 경관계획

- 요소별 경관 가이드라인
- 용도별 경관 가이드라인

#### 가이드라인 작성

## 현황조사 및 분석

- 2-1. 경관관련계획
- 2-2. 경관자원 및 경관특성
- 2-3. 경관현황 종합분석

## 현황조사 및 분석

### 2-1. 경관관련계획

#### 충청남도 경관기본계획 - 공주시(역사문화권역)

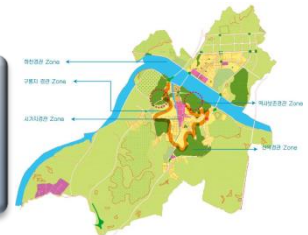


보전	관리	형성
<p>백제 역사문화자원의 보존 및 복원</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>백제 역사문화자원의 보존 및 발굴</li> <li>문화재 주변 난개발 방지</li> <li>문화재와 연계된 녹지 확보 및 관리</li> </ul>	<p>주변 인공경관요소의 관리 및 정비</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>문화재 주변의 인공 시설물 경관관리</li> <li>경관중점관리구역의 지정을 통하여 관리</li> <li>가로위계에 따른 관리</li> </ul>	<p>금강변 백제역사문화의 선형적 경관형성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>백제역사를 대표하는 이미지의 경관창출</li> <li>백제역사문화 관광 네트워크 형성 및 관리</li> <li>금강변 관광 활성화</li> </ul>

#### 2020 공주시 도시기본계획 - 경관 및 미관계획

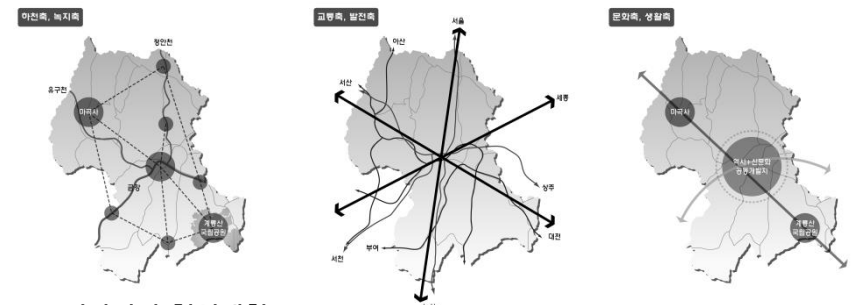
##### □ 경관 Zone 형성계획

- 각 Zone별 경관형성을 위한 기본방침 수립
- 경관형성 모델로서 중점적 경관형성을 위한 지구선정



##### □ 경관기본축 형성계획

- 공통적 특성을 갖는 경관요소가 선형일 경우 서로 다른 경관 Zone과 다양한 경관거점을 통합하여 개성적인 도시경관형성의 매개체가 되게 하며, 하천/녹지/교통/문화/생활/발전축의 6개 축 설정



##### □ 경관거점 형성계획

- 역사문화자원, 공공시설, 시가지개발 및 정비계획지구, 공주시 관문경관형성계획 등 경관거점 선정



## 현황조사 및 분석

### 2-1. 경관관련계획

#### 2020 공주시 경관기본계획

##### □ 경관권역-신시가지권역

- 금강 북부 신축된 공동주택과 상업 가로경관이 주를 이루는 지역

- 도시적이고 정돈된 이미지의 경관계획을 형성하는 계획 수립
- 고도의 이미지를 해치지 않는 야간경관을 관리하는 계획 수립



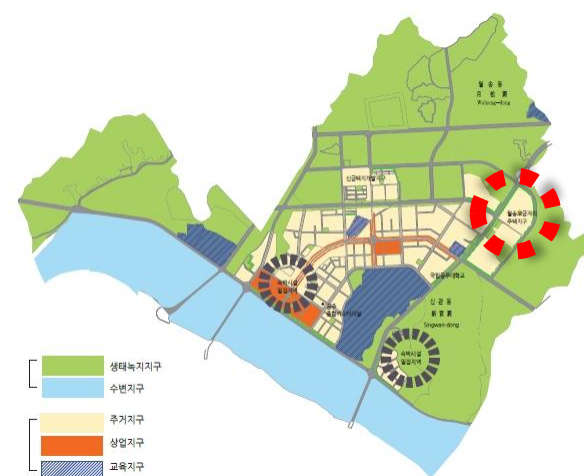
##### □ 경관거점-택지개발거점

- 신시가지내 활발하게 개발중인 신금택지개발지구, 월송 보금자리주택지구 등

- 무분별한 녹지파괴를 자제하고, 도심 내 녹지 형성으로 녹지축 단절을 완화
- 공주시민의 삶의 질을 향상시켜주는 주거·상업타운을 형성하는 가이드라인 제시



##### □ 신시가지권역 설계지침



- 생태녹지지구
- 수변지구
- 주거지구
- 상업지구
- 교육지구

보전	관리	형성
주요 녹지축의 보전 및 복원	신시가지 주변 경관요소의 관리	견고 싶은 가로 형성
<ul style="list-style-type: none"> <li>완충녹지를 통한 녹지경관 보전</li> <li>산책로 등으로 자연친화적 환경복원</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>옥외광고물 및 건축물 파사드의 체계적인 관리</li> <li>주변색을 고려한 색채관리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>신시가지 내 도시형 녹지축 형성</li> <li>생활형 연결 녹지축 조성</li> </ul>

구분	내용
건축물	<ul style="list-style-type: none"> <li>건축물의 높이, 배치, 형태, 지붕, 색채, 외관을 통일감 있게 조성 유도</li> </ul>
옥외광고물	<ul style="list-style-type: none"> <li>읽기 쉽고 찾기 쉬운 옥외광고물계획 권고</li> </ul>
색채	<ul style="list-style-type: none"> <li>색채가이드라인 수립을 통한 시가지경관의 이미지 형성 유도</li> </ul>
야간경관	<ul style="list-style-type: none"> <li>주거, 상업, 공공 등의 위계를 설정하고 이미지를 연출할 수 있는 조명방식 선택</li> </ul>

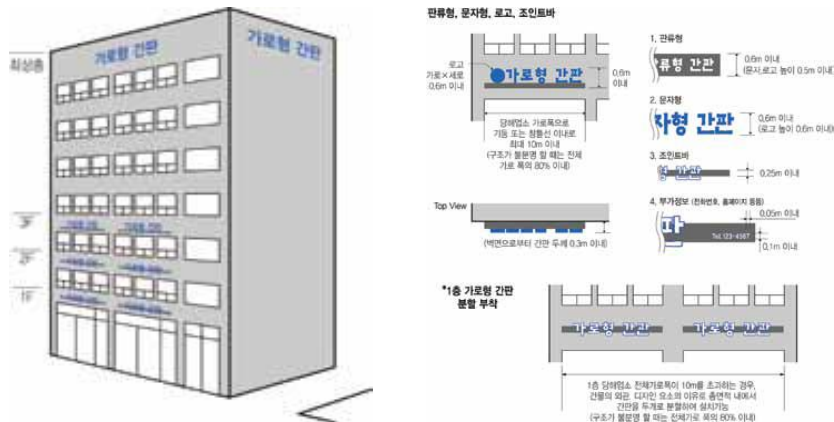
## 현황조사 및 분석

### 2-1. 경관관련계획

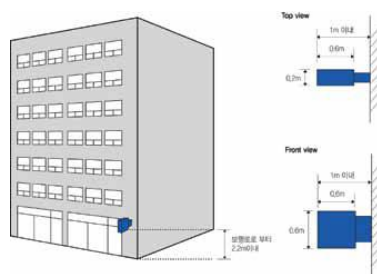
#### 공주시 공공시설물· 옥외광고물 표준 가이드라인(2012)

- 통합 디자인, 사용자 중심 디자인, 소통과 참여디자인, 지속가능한 디자인, 지역정체성 디자인을 기본방향으로 함

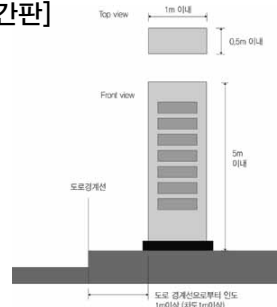
##### [가로형간판]



##### [돌출간판]



##### [지주이용간판]



#### 공공시설물 디자인 가이드라인(예규 210호)

- 『공주시 공공디자인 조례』를 구체화하고 공공디자인 관련 사업을 체계적이고 지속적으로 추진하여 도시디자인 수준을 보다 효율적으로 향상시켜 아름다운 도시경관 창출에 기여함을 목적으로 함

##### [버스승강장]



##### [보호펜스]



##### [도로명판]



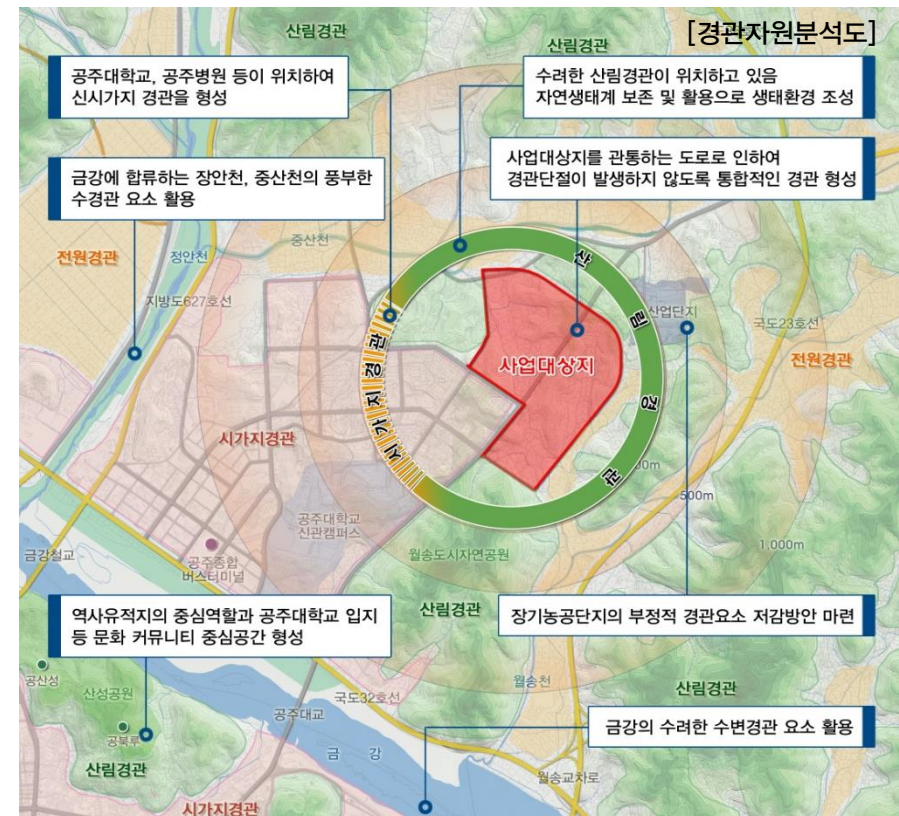
##### [가로등]



## 현황조사 및 분석

### 2-2. 경관자원 및 경관특성

자연 경관	산림	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업지구 주변에 낮은 산지와 구릉지 분포</li> <li>서측 정안천 주변으로 넓은 평야 위치</li> </ul>
	수(水)	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업지구 남측으로 금강이 공주시까지 관통</li> <li>금강으로 합류하는 정안천, 중산천, 월송천 등 풍부한 수경관 요소 분포</li> </ul>
	전원	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업지구 대부분 경작지, 구릉지 및 주거 등으로 구성된 전형적인 전원경관 형성</li> </ul>
인문 경관	도로	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업지구 주변으로 국도23호선, 국도32호선, 지방도627호선 등이 위치</li> </ul>
	시가지	<ul style="list-style-type: none"> <li>사업지구 남서측으로 공주대학교, 공주종합버스터미널 등이 입지하여 시가지 경관 연출</li> <li>장기농공단지가 인접하여 부정적 경관요소로 작용</li> </ul>
역사문화경관		<ul style="list-style-type: none"> <li>공주신관리석실 고분(충남기념물 제7호)과 금강철교(등록문화재 제232호) 위치</li> <li>공주 공산성 일대 사적비, 고분 등 다수의 역사문화경관 요소 풍부</li> </ul>





## 현황조사 및 분석

### 2-3. 경관현황 종합분석

#### 경관관련 상위계획

- 충청남도 경관기본계획
  - 백제역사를 대표하는 이미지의 경관창출
- 공주시 도시기본계획
  - 구·신시가지의 균형적인 도시 이미지 창출
  - 시설물 및 가로 이미지 통합
- 공주시 경관기본계획
  - 도시적이고 정돈된 이미지의 경관계획
  - 신시가지 내 도시형 녹지축 형성



#### 경관계획 과제도출 1

- 지구 이미지에 백제역사를 표현
- 서측 공주시가지경관과 조화를 이루는 경관 형성
- 월송지구 내 녹지 네트워크 형성

#### 공공시설물 관련계획

- 공주시 공공시설물·옥외광고물 표준 가이드라인
  - 통합 디자인, 사용자 중심 디자인
  - 소통과 참여디자인, 지속가능한 디자인
  - 지역정체성 디자인
- 공공시설물 디자인 가이드라인
  - 도시디자인 수준을 향상시켜 아름다운 도시경관 창출



#### 경관계획 과제도출 2

- 공공시설물 디자인을 통해 월송지구 이미지 표현 및 이미지 통합
- 디자인 가이드라인을 준수하여 아름다운 도시경관 창출

#### 경관자원 및 특성

- 자연경관
  - 구룡성 산지가 분포하여 조망경관 양호
- 인문경관
  - 시가지경관에 연접하고 있음
  - 장기농공단지 : 부정적 경관요소로 작용
- 역사문화경관
  - 금강남측으로 공산성, 공북루 등 다수의 역사문화경관요소 분포



#### 경관계획 과제도출 3

- 주변 구룡성 산지로의 조망확보를 위한 경관축 형성
- 주변의 부정적 경관요소를 시각적으로 차단하기 위한 완충공간 조성

## 기본방향 및 목표

3-1. 경관미래상

3-2. 목표 및 전략

## 기초방향 및 목표

### 3-1. 경관미래상





## 기분방향 및 목표

### 3-2. 목표 및 전략

#### 자연의 美



#### 자연경관이 아름다운 친환경 청정도시

##### 1. 신재생에너지 활용하여 건축물에 자연이미지를 부여한다

- 건축물 옥상 및 지붕에는 태양열 등의 **신재생에너지를 활용**한 설비 시설의 설치를 권장
- 공동주택 내 조명시설은 과도한 **빛공해가 생기지 않는 조명기구**의 설치를 통해 자연이미지를 부여할 수 있도록 권장



##### 2. 인공적인 건축물에 자연적 요소를 적용한다

- 녹지축 연계를 위해 준주거용지 건축물에 **옥상녹화 권장**
- 단독주택 입면 및 측면에 벽면녹화 및 **친환경 재료 사용**을 유도
- 단독주택 경계부에 담장을 설치할 경우 **생울타리**, 관목류 등의 자연 재료를 권장



##### 3. 도로를 활용하여 녹지네트워크를 형성한다

- 녹지가 부족한 가로에는 가로수 식재 혹은 초화류 식재를 통해 **녹지네트워크**를 형성
- 도로와 연접한 준주거용지의 전면 공지에 **초화류를 식재**하여 녹지가 연결되도록 함
- 보행자전용도로에 **가로수 식재, 플랜터 설치** 등으로 풍부한 녹지 공간 조성

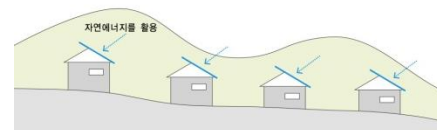
## 기본방향 및 목표

### 3-2. 목표 및 전략

#### 역사의魂



#### 전통과 문화가 살아 숨쉬는 문화도시



#### 1. 테마가 어우러진 단독주택단지를 만든다

- 단독주택단지 건축물의 입면 및 측면에 벽면녹화 및 친환경 재료 사용 권장
- 백제의 패턴, 물, 나무, 빛 등의 테마를 사용하여 단독주택단지 건축물을 디자인함으로써 통일감 있는 단독주택단지 조성

#### 2. 인공적인 이미지를 탈피할 수 있도록 공간을 갤러리화한다

- 건축물의 재료는 딱딱한 외장재 사용을 지양하고, 다양한 외장재를 사용하여 인공적인 이미지를 탈피하도록 함
- 육교, 옹벽 등의 구조물은 기능을 살리는 외관디자인계획을 통해 환경조형물화
- 전면공지는 휴식공간, 식재공간, 운동공간 등으로 활용할 수 있도록 조성

#### 3. 공공시설물에 백제의 문양을 적용하여 디자인한다

- 사업지구 내 공공시설물은 상위 계획인 공주시 공공시설물 디자인 가이드라인(예규 210호)에 부합하며, 월송자구를 상징하는 백제의 문양을 적용한 디자인으로 연출권장
- 자주형 시설물은 태양광 집열판 등을 설치하여 환경을 고려한 이미지를 가지도록 권장
- 자연재료를 활용하여 시설물에 자연이미지를 부여

## 기분방향 및 목표

### 3-2. 목표 및 전략

#### 조화의 結



#### 개발과 보전이 조화된 쾌적한 전원도시

##### 1. 단절된 녹지를 연결하여 녹지축을 연결한다

- 도로변으로 기존 가로수와 동일한 수종의 가로수를 식재하여 공주시의 녹지연계축을 설정
- 사업지구 내부에 근린공원 및 어린이공원 등을 연결하는 연결 녹지를 설치하고 **소나무를** **군식**하여 월송의 이미지 형성
- 사업지구 외부의 양호한 녹지가 사업지구 내로 연결되도록 녹지 체계 구축



##### 2. 공공건축물은 특성을 반영하여 테마형 건축물을 만든다

- 사업지구 내 공공건축물에는 교육 시설이 해당되며, 교육 시설의 특성을 반영하여 형태 디자인을 하는 것을 권장
- 공공건축물은 공공성을 고려하여 전면공지 및 대지내 공지를 창의적인 연출기법을 통해 조성
- 누구에게나 안전하고 장애 없는 공간으로 조성



##### 3. 지역을 대표하는 상업기능 가로를 만든다

- 준주거용지 내 건축물의 옥외광고물 디자인을 통해 특색 있는 상업 기능 가로 조성
- 준주거용지 내 건축물 전면공지를 보행공간으로 조성하여 연결녹지와 연계한 교류형 **상업기능 가로** **조성**
- 주요 교차로에는 달빛을 테마로 하는 **야간경관요소**(바닥신호등, 조형적 조명기구 등) 설치



# 경관기본구상

- 4-1. 경관기본구상
- 4-2. 경관권역 기본구상
- 4-3. 경관축 기본구상
- 4-4. 경관거점 기본구상

## 경관기본구상

### 4-1. 경관기본구상

#### 경관권역 설정

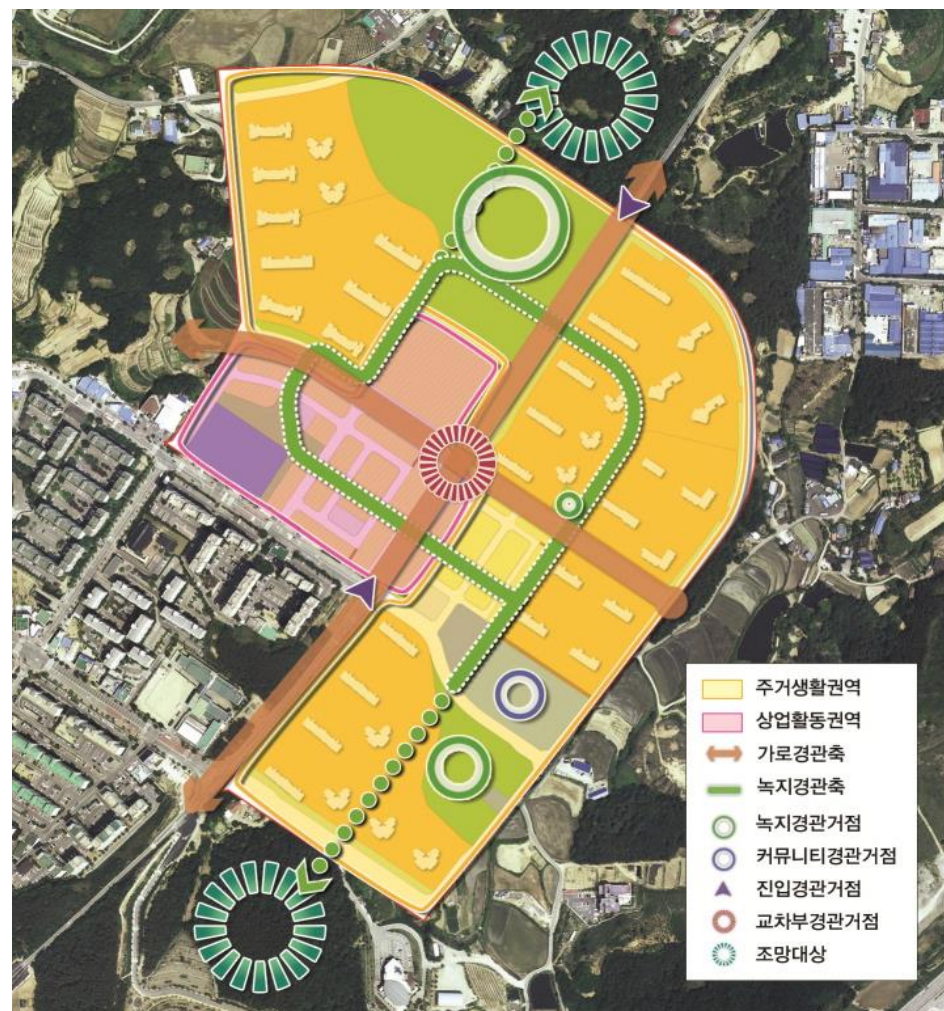
주거생활권역	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 단독주택용지와 공동주택용지, 공원 및 기타 시설 등을 포함하는 주거권역</li> </ul>
상업활동권역	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 준주거용지와 기타시설 등을 포함하는 상업권역</li> </ul>

#### 경관축 설정

가로경관축	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동 - 서와 남 - 북을 가로지르는 주요 도로축</li> </ul>
녹지경관축	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업지구 내·외부를 연결하는 녹지축</li> </ul>

#### 경관거점 설정

녹지경관거점	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 근린공원과 어린이공원을 중심으로 한 녹지거점</li> </ul>
커뮤니티경관거점	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교와 유치원을 중심으로 한 커뮤니티거점</li> </ul>
진입경관거점	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업지구로 진입하는 북측과 남측 진입부</li> </ul>
교차부경관거점	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사업지구 중심의 교차로</li> </ul>

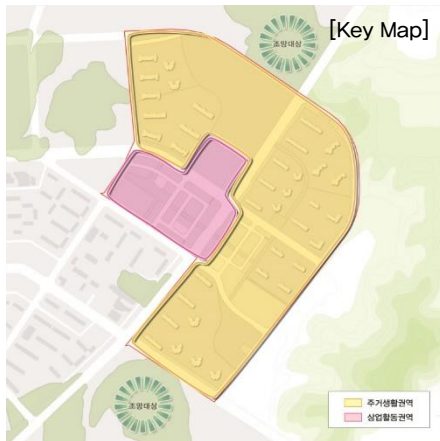


## 경관기본구상

### 4-2. 경관권역 기본구상

#### 경관권역 설정 기준

#### 관련 용도에 의한 구분



주거생활권역 : 단독주택지역(단독주택용지, 녹지, 기타시설) + 공동주택지역(공동주택용지, 공원) + 학교		상업활동권역 : 준주거지역(준주거용지, 녹지, 기타시설)	
■ 단독주택지역	■ 공동주택지역	■ 학교	■ 준주거지역
<ul style="list-style-type: none"> <li>주변과 조화로운 일관성 있는 건축경관 디자인 -경사지붕 설치 및 환경색을 고려한 지붕색채계획으로 주변과 조화성 도모</li> <li>친자연적이며 개성 있는 주거지 경관 디자인 -독창적이고 다양한 건축 외관디자인으로 개성 있는 경관 연출</li> <li>친근한 커뮤니티가 있는 가로경관 디자인 -경계부 담장을 지양하고 자연재료사용 및 녹화처리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변과 조화로운 주거 단지 디자인 -공동주택높이를 조절하여 리듬감 있는 스카이라인 형성</li> <li>시각적 쾌적성을 고려한 입체적 건축경관 -배후산지 및 공원과 조화를 이루는 건축형태 및 입면 계획</li> <li>외부로 열린 외부공간 디자인 -통경축 확보를 위한 공동 주택 배치</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>주거지와 공원에 인접한 입지적 특성을 감안하여 소규모의 지역 커뮤니티 공간이 될 수 있도록 스쿨파크 개념 도입 -보행자도로, 연결녹지, 공원2 등과 연계하여 공공적 성격의 경관식재 등을 통한 경계부 형성</li> <li>장애 없는 공간으로 조성</li> <li>학교 앞의 도로에는 과속 방지턱 및 포장을 구분 설치하여 차량의 서행을 적극 유도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>리듬감 있는 가로경관을 위한 외관 디자인 -입면의 시각적 분절을 통해 폐쇄적 경관 지양</li> <li>연속적인 가로경관을 위한 외부 공간 디자인</li> <li>쾌적한 보행공간을 위한 저층부 디자인 -노출된 배수시설을 차폐하고 외관 정비</li> <li>투시형 외벽, 투시형 셔터 설치</li> </ul>



## 경관기본구상

### 4-2. 경관권역 기본구상

#### 경관권역 계획

[건물디자인 예시-단독주택]



[건물디자인 예시-공동주택]



[건물디자인 예시-준주거]



[건물디자인 예시-학교]



#### 단독주택지역

- 변화감 및 리듬감을 가질 수 있도록 **경사지붕** 권장
- 개방감 있는 가로경관 형성을 위해 **담장, 울타리 설치 지양**
- **백제의 패턴, 물, 나무** 등의 테마를 사용한 건축물 디자인 권장

#### 준주거지역

- **건축한계선**을 전면도로에서 2m 후퇴하여 설정
- 건축물 1층 전면부 외벽면은 50% 이상 **투시형 벽면**으로 설치
- **옥상녹화**를 권장하며, 노출되는 **설비시설**은 **차폐** 유도

#### 학교

- 학교의 경계부는 담장 대신 학교 숲이나 경관식재 등의 **개방형 디자인**으로 **공공적 성격** 부여
- 건축물은 **유니버설 디자인**과 **장애 없는 공간**으로 조성

#### 공동주택지역

- 통풍축 확보를 위한 **직각배치** 및 **판상형 배치구간** 설정
- 최대 10m의 **건축한계선**을 지정하여 충분한 개방공간 조성
- 옥탑부는 **경사지붕**을 권장하여 인공적인 수직적요소 저감
- 주변과 조화로운 **스카이라인** 형성



## 경관기본구상

### 4-3. 경관축 기본구상

#### 경관축 설정 기준

- 공주도시기본계획 및 공주시 경관기본계획에서 제시하는 주요 발전축을 고려하여 경관축을 설정
- 사업지구 주변지역과 연계되어 동질한 경관이 선의 형태로 연속하여 형성되거나 형성될 잠재력이 있는 녹지, 가로 등을 고려하여 설정



#### ■ 가로경관축

- 자연적 이미지의 가로축 연출**
  - 도로변 완충공간에 녹지대를 활용한 휴식공간 조성 및 경관식재기법 도입
- 녹지가 흐르는 가로축 연출**
  - 가로수 식재를 통한 녹지축의 연계 및 주변지역 도로와의 연결을 통한 권역간 연결
- 보행의 즐거움이 있는 가로**
  - 주변지역과 연계되는 가로수 선정 및 가로시설물 연출
  - 충분한 보도폭 확보

#### ■ 녹지경관축

- 외부의 양호한 녹지를 단지로 유입한 녹지연계축 설정**
  - 지구 남·북측의 배후산지와 연결되는 공원 및 녹지공간 조성을 통해 사업지구로의 녹지유입
  - 외부 조망대상으로의 통경축 확보
- 단절된 녹지축 회복**
  - 공원 및 연결녹지를 통해 내부 순환 녹지네트워크 구축
  - 건축물의 벽면녹화, 옥상녹화 및 단지내 조경을 통해 외부 녹지축을 연계
- 초화류 식재를 통해 계절감을 부여**
  - 다양한 색상의 초화류 식재 및 테마수종(왕벚나무-연결 녹지)을 식재하여 계절감을 부여한 꽃길 조성



## 경관기본구상

### 4-3. 경관축 기본구상

#### 경관축 계획

##### 가로경관축(남북도로)

- 차량에 의한 소음·진동을 완화하기 위하여 공동주택단지 경계부에 충분한 완충녹지대 조성
- 다양한 활동 및 준주거시설, 공원 등이 어우러지는 가로경관

##### 가로경관축(동서도로)

- 무채색을 적용한 간결한 형태의 보행공간 디자인
- 쌈지공원 등 커뮤니티 공간의 확보

##### 녹지경관축(내부순환)

- 공원 및 녹지를 활용한 내부순환 녹지축을 형성하여 인공적인 도시에 녹색요소를 입힘
- 녹지축 주변의 건축선 후퇴로 위압감·차폐감 완화

##### 녹지경관축(외부연결)

- 월송도시자연공원 등 주변의 양호한 산림경관과 연계한 연결 녹지축 설정
- 산림경관이 조망될 수 있도록 연결녹지 내 과도한 시설물 설치 지양



## 경관기본구상

### 4-4. 경관거점 기본구상

#### 경관거점 설정 기준

- 우세한 경관이 점적으로 위치하여 경관적 특성을 부여하는데 중요한 역할을 하거나 잠재성이 있는 지역을 설정



#### ■ 녹지경관거점

- 사업지구 내 **주요공원**을 녹지경관거점으로 설정
  - 식생이 양호한 수림대를 보존 및 보완하여 보존형 근린공원으로 계획(근린공원1)
  - 저류지를 신설한 조성형 근린공원은 주변 교육시설과 연계하여 교육체험공간으로 조성
  - 녹지경관거점을 중심으로 한 가로수 및 초화류 식재의 연계

#### ■ 진입경관거점

- 주변지역 연접 진입부에 **장소성** 부여
  - 공주시가지와 연결되는 진입부의 경우 준주거용지의 건축물 입면을 특화하여 차별성 강화
  - 북측 농경지에서의 진입부에는 기존 산림경관과의 연계를 통한 공원을 설치하여 자연 이미지를 강조

#### ■ 커뮤니티경관거점

- 커뮤니티 공간**에 상징적 이미지 연출
  - 주변 공원 및 녹지와 연계하여 공적 공간으로 계획
  - 사업지구 내 교육시설을 중심으로 특색있는 경관연출
  - 건축물 주변 접근로에 유모차길, 안전한 학교가는 길, 밤에도 안전한 공원가는 길 등의 테마를 적용
  - 턱없는 진입로, 안전난간 설치 등의 시설물 계획

#### ■ 교차부경관거점

- 교차로**의 인지성 확보
  - 교차로변 준주거용지 건축물 특화를 통한 인지성 강화
  - 수직적 요소로 작용하는 가로등과 도로표지판 등의 통합화



## 경관기본구상

### 4-4. 경관거점 기본구상

#### 경관거점 계획

##### 녹지경관거점

- 근린공원1 : 양호한 수림에 의한 자연경관 자체가 부각될 수 있도록 **인공구조물 최소화**
- 근린공원2 : 저류지 및 학교와 연계하여 꽃과 나무를 접하는 **자연학습장**으로 조성
- 어린이공원 : 주거지 인근에서 이용가능 하도록 **접촉과 교류의 장** 제공

##### 커뮤니티경관거점

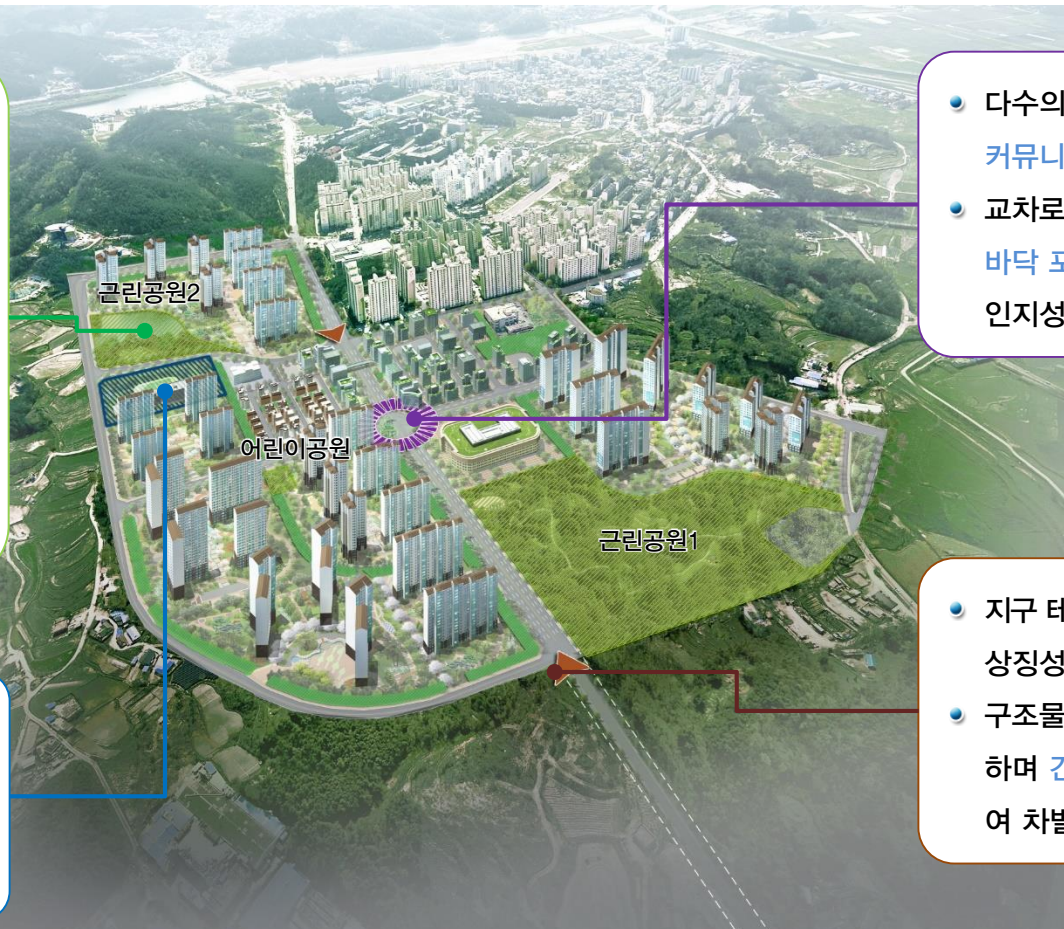
- 공원 및 녹지와 연계하여 충분한 **오픈스페이스 확보**
- 식재의 질을 높여 쾌적한 **공적 공간 및 개방적 공간**으로 활용

##### 교차부경관거점

- 다수의 이용객들을 위한 **공공 커뮤니티 공간**으로 활성화
- 교차로변 **건축물 입면특화** 및 **바닥 포장패턴의 변화**를 통해 **인지성 강화**

##### 진입경관거점

- 지구 테마수인 **소나무**를 활용한 상징성 있는 **진입경관 형성**
- 구조물 형식의 게이트는 지양 하며 **건축물 입면특화**를 통하여 **차별성 강화**



## 경관 부문별 계획

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 5-1. 조망경관계획   | 5-5. 색채계획     |
| 5-2. 가로경관계획   | 5-6. 공공시설물 계획 |
| 5-3. 오픈스페이스계획 | 5-7. 옥외광고물계획  |
| 5-4. 건축물계획    | 5-8. 야간경관계획   |

## 경관 부문별 계획

### 5-1. 조망경관계획

#### 통경축 확보계획

#### 통경축 확보 요소

##### □ 판상형 배치구간 지정

- 판상형 배치구역(B3) 지정을 통한 동서방향 통경축 확보  
-주변에 저층의 단독주택, 학교, 준주거시설을 배치하여 개방감 확보

##### □ 건축물 직각배치

- 사업지구 남-북도로변에 위치하는 공동주택들에 한하여 직각배치 구간을 지정하여 통경축 및 단지의 개방감 등을 고려

##### □ 연결녹지

- 연결녹지와 연계한 공동주택 내부 통경축 확보구간 설정(남측)
- 근린공원1과 연결녹지를 연계하는 북측방향 통경축 확보

[Key Map]



[통경축 확보계획도]



[연결녹지 조성 예시도]





## 경관 부문별 계획

### 5-1. 조망경관계획

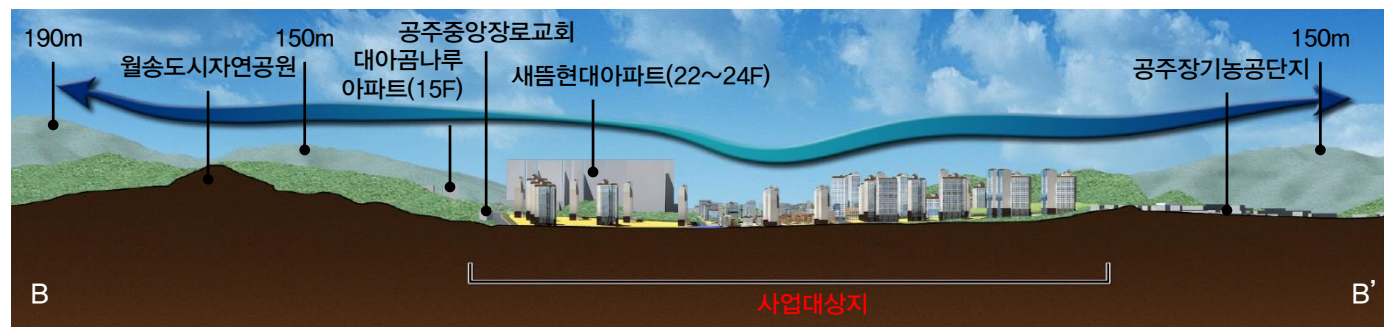
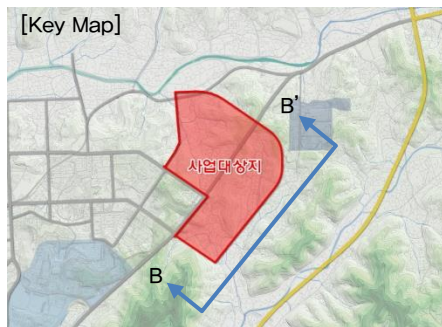
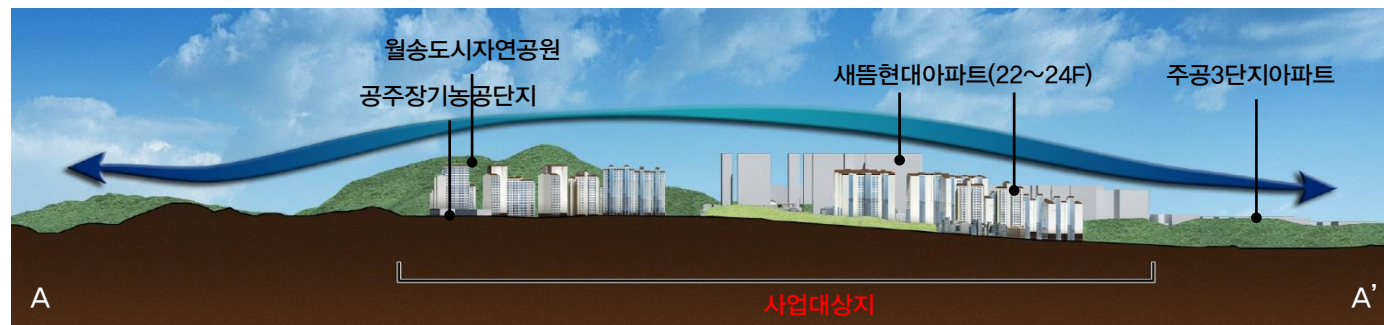
#### 스카이라인계획

##### □ A-A'

- 사업대상지 남측의 월송도시자연공원과 주변의 공동주택 단지가 형성하고 있는 기존의 스카이라인에 변화를 가져오지 않고 있으며 주변의 공동주택단지와 비슷한 높이 및 규모로 계획하여 조화로운 경관을 형성함

##### □ B-B'

- 사업대상지 외곽부에 공동주택을 배치하고, 학교 및 준주거용지를 중앙부에 배치하여 기존과 유사한 스카이라인을 형성함
- 단지 중심부에 판상형 공동주택을 배치하여 통경축을 확보함으로써 개방감을 주도록 함





## 경관 부문별 계획

### 5-1. 조망경관계획

#### 외부조망계획-1

##### □ 조망점 선정 기준

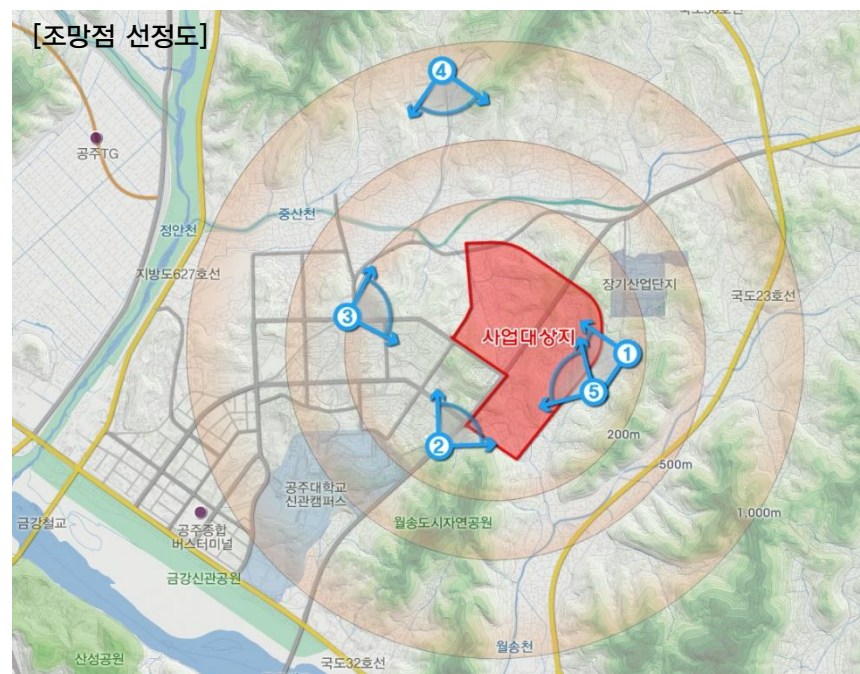
- 공주 월송지구의 경우 충청남도권임을 고려하여 『충청남도 공동주택 건설에 관한 위원회 검토·심의 통합지침』에 따라 근경, 원경의 조망 거리를 산정

##### □ 조망점 선정

- 조망점은 근경, 원경으로 구분하여 사업지구 및 주변 주요도로 및 주거지를 중심으로 사업지구가 조망 가능한 지점을 조망점으로 선정

거리범위	지점	방향	거리	위치
근경	1	동측	108m	월송마을
근경	2	남서측	172m	주공아파트 앞
원경	3	서측	578m	신광주공 3단지 아파트 앞
원경	4	북서측	825m	공무원연수원
근경	5	남동측	66m	대상지 남동측

구 분	기 준 사 항
근 경	가시거리 200m 정도의 거리
원 경	가시거리 500m 정도의 거리



## 경관 부문별 계획

### 5-1. 조망경관계획

#### 외부조망계획-2

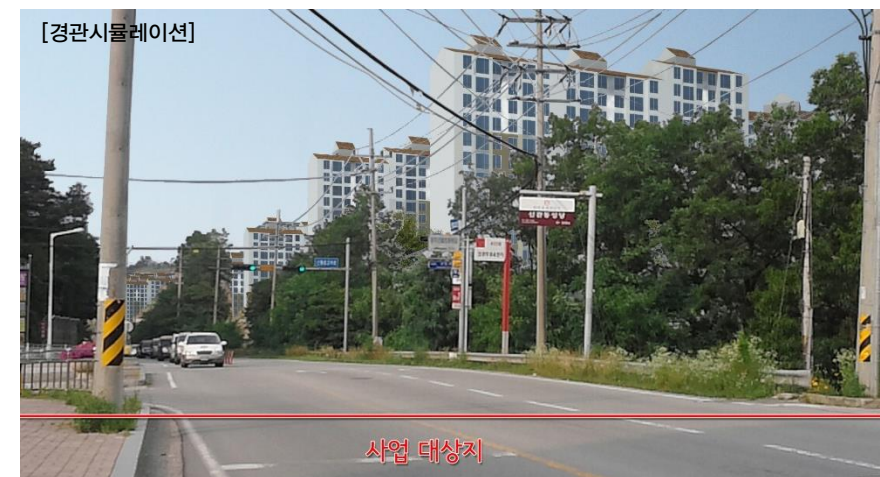
##### □ View 1

- 공동주택(A2/A3) 조망으로 경관변화가 예상되며, 경계부에 완충녹지를 계획하고 수고가 높은 수종을 선정하여 이질감을 완화할 계획임



##### □ View 2

- 인공건축물의 입지로 인한 차폐감을 저감하기 위해 건축물과 건축물 사이의 인동간격을 최대한 확보하고, 도로변 직각배치로 통경축 형성





## 경관 부문별 계획

### 5-1. 조망경관계획

#### 외부조망계획-3

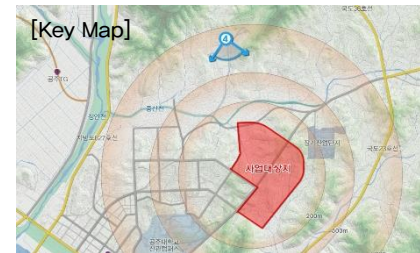
##### □ View 3

- 사업지구의 공동주택이 조망됨으로써 경관 변화가 일부 발생하나, 기존 가로수 등으로 인하여 경관적 영향은 미미함



##### □ View 4

- 기존에 형성되어 있는 고층아파트 단지인 현대아파트 아래로 스카이라인이 형성됨에 따라 경관적 영향은 미미함



## 경관 부문별 계획

### 5-1. 조망경관계획

#### 외부조망계획-4

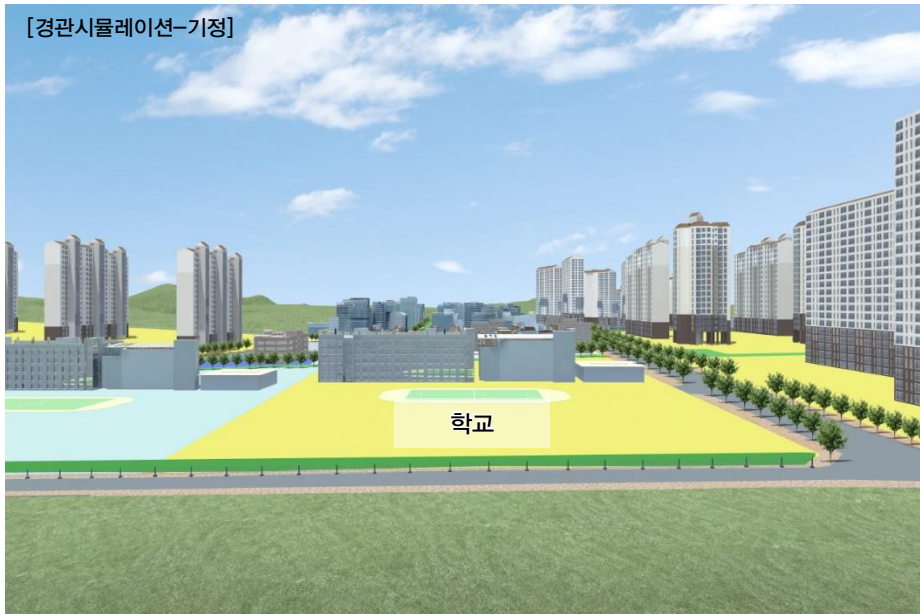
□ View 5

[Key Map]



- 대상지 남동측에서 대상지를 조망한 사진으로, 학교용지가 공동주택용지로 토지이용이 변경됨에 따라 경관의 변화가 예상됨
- 판상형 주동을 평행 배치함으로써 통경축을 최대한 확보하여 열린 경관을 형성 할 수 있도록 하여 개방성과 쾌적성을 증진시켜 경관 영향을 최소화 함

[경관시뮬레이션-기정]



[경관시뮬레이션-변경]



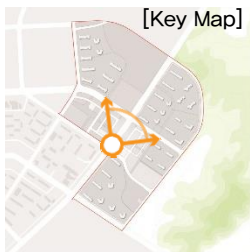


## 경관 부문별 계획

### 5-1. 조망경관계획

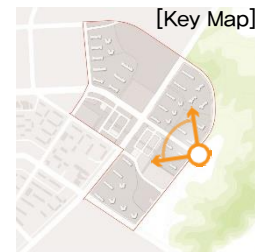
#### ● 내부조망계획-1

□ View 1



- 7층 이하의 중·저층 건축물을 배치하여 열린 경관을 형성
- 준주거지역 내 건축물의 건축한계선을 적용하여 정연한 도시기로환경조성

□ View 2



- 건축한계선 적용으로 정돈된 경관을 형성
- 가로수 계획으로 쾌적한 가로환경 조성
- 건축물의 색채 및 입면부 분절 계획을 통한 경관영향 최소화

[경관시뮬레이션]



[경관시뮬레이션]

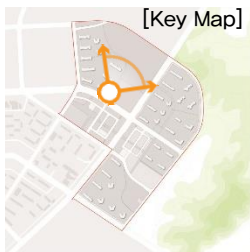


## 경관 부문별 계획

### 5-1. 조망경관계획

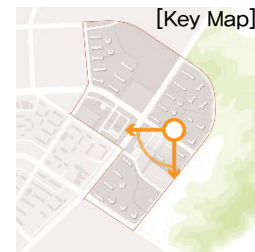
#### ● 내부조망계획-2

□ View 3



- 연결녹지를 통해 근린공원으로 조망을 확보하고 대상지 내·외부의 녹지축 연결함과 동시에 공동주택용지와 준주거용지 사이에 완충공간의 역할을 수행할 수 있도록 함

□ View 4



- 연결녹지와 연계된 통경축 형성으로 사업지구 남측의 월송도시자연공원으로의 조망을 확보
- 연결녹지 내 다양한 수종을 계획하여 쾌적하고 생태적으로 양호한 경관형성

[경관시뮬레이션]



[경관시뮬레이션]



## 경관 부문별 계획

### 5-2. 가로경관계획

#### 적용도로

##### □ 남-북도로 (일반도로-대로)



- 사업지구 남측 공주시가지와 연계된 가로로 다양한 활동 및 시설(준주거시설, 공원, 공동주택 등)이 어우러져 아기자기한 경관을 형성하고 있음
- 완충녹지에 소나무, 이팝나무 및 관목 등을 식재하여 자연과 조화된 경관이미지 및 계절감 있는 경관을 연출함

##### □ 동-서도로 (일반도로-대로+중로)



- 다양한 색상의 사용 및 조화를 통해 개성 있는 개별적인 공간 및 활동들이 소통하고 교류하는 커뮤니케이션의 장으로 연출
- 가로변으로 가로수를 식재하여 주변 산림경관의 자연이 사업지구 내로 흘러드는 공간으로 연출하고, 가로변에 형성되는 다양한 토지이용의 충돌 및 시민 활동을 아우를 수 있는 열린 공간으로 조성

##### □ 보행자 전용도로 (소로)



- 보행자전용도로와 연접한 아파트단지, 학교 등에는 최소 1개소 이상의 출입구를 설치하여 통근, 통학, 산책 등 일상적 활동이 이루어질 수 있도록 함
- 보행자전용도로의 입구부분, 휴게공간 등은 적벽돌, 판석, 석재타일 등 포장재의 변화를 주어 장소성을 강화하며, 파고라, 쉼터 등 휴게시설과 소규모 체력단련 및 어린이 유희시설을 배치함으로써 보행로의 활성화 도모

#### ■ 가로경관계획의 전제조건

- 가로경관은 도시기반시설인 도로계획과 밀접한 관계가 있으므로 토지이용계획상 도로에 해당되는 일반도로와 보행자전용도로로 나누어 계획함

구분	면적(m <sup>2</sup> )	구성비(%)
일반도로	91,513	18.6
보행자전용도로	1,052	0.2

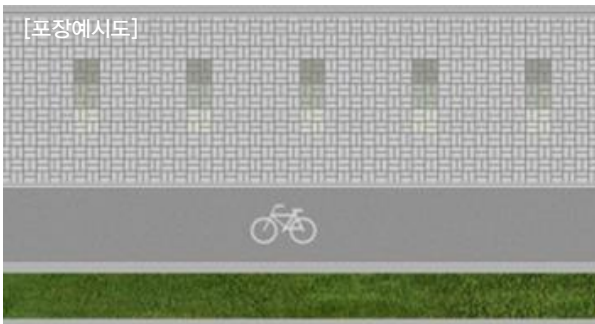
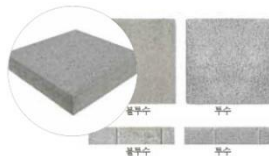


## 경관 부문별 계획

### 5-2. 가로경관계획

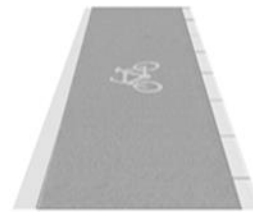
#### 포장계획

- 보행자도로 및 보도에 소형고압투수블럭을 포장하여 일체감 형성
- 화려한 패턴의 변화를 지양하고 단색의 수평, 수직의 단순 배열을 적용하여 자연 및 주거 경관의 배경이 되는 포장계획 권장
- 포장 재료의 고급화로 가로 경관성 향상 및 유지 관리의 효율성 강화



#### 자전거도로계획

- 보도와 자전거도로의 시각적 일체화를 위해 그레이 계열 적용
- 보행자 도로와 같은 레벨 조성
- 상충구간 : 상충지역에 한하여 채도를 낮춘 암적색으로 계획



#### 가로시설물계획

- 공주시 예규 제210호 『공공시설물 디자인 가이드라인』 및 『공주시 경관기본계획 공공 시설물 가이드라인』을 기준으로 설치
- 재료, 색채, 형태의 통합, 연접시설물과 이질감을 최소화

[버스승강장]



[보호펜스]



[가로등]



[도로명판]

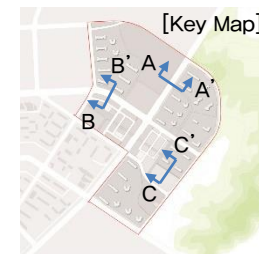




## 경관 부문별 계획

### 5-2. 가로경관계획

#### 가로경관 연출



구분	연출예시	
남북 도로 A-A'	<p>단면도</p>	<p>평면도</p>
동서 도로 B-B'	<p>단면도</p>	<p>평면도</p>
보행자 전용 도로 C-C'	<p>단면도</p>	<p>평면도</p>

## 경관 부문별 계획

### 5-3. 오픈스페이스계획

#### 오픈스페이스계획의 전제조건

- 공원녹지시설은 근린공원의 생활권 및 이용권을 고려하여 배치되는 것을 원칙으로 이용간 단절이 이루어지지 않도록 연결녹지 등의 시설설치를 통해 그린네트워크가 형성될 수 있도록 시설 계획

구분	면적(m <sup>2</sup> )	구성비(%)
공원	79,916	16.2
녹지	27,094	5.5

#### □ 공원



- 지형과 식생을 고려하여 외부공간과 가로공간을 일체화시킴
- 시각적 차폐로 인한 우범화 방지
- 친환경 투수성 포장재와 자연재료, 건강하고 안전한 재료 권장

#### □ 녹지



- 완충녹지와 연결녹지를 계획하여 순환형 네트워크를 형성함으로써 쾌적성과 안전성 확보
- 환경오염에 잘 견디며 생태적 안전성이 있는 수종의 선정

#### 오픈스페이스 가이드라인 예시

구분	권장	지양
배치	<p>넓은 식재폭 확보 대규모 녹지축 형성</p> <p>녹지축 형성(○)</p>	<p>녹지공간의 부족 및 연계성 결여</p> <p>녹지의 단절(×)</p>
외부 공간	<p>열린경관형성</p> <p>열린 경관 형성(○)</p>	<p>폐쇄적인 경관 지양(×)</p>
통합 디자인	<p>친환경적이며 사고 위험성이 낮은 재료 사용</p> <p>통합적 놀이공간 창출(○)</p>	<p>철재, 콘크리트 등 강성재료 사용 지양</p> <p>위험한 어린이 공원(×)</p>

## 경관 부문별 계획

### 5-3. 오픈스페이스계획

#### 공원계획

#### 숙내음 가득한 숲숲공원 제1호 근린공원 \_ 숲숲공원

면적 : 61,560m<sup>2</sup>

특징 : 기존 수림을 이용한 **보존형** 근린공원



#### 제2호 근린공원 \_ 물향기공원

면적 : 16,855m<sup>2</sup>

특징 : **저류지**에 생태연못을 조성하여  
자연학습체험과 동식물 서식처 제공  
소나무 위주로 식재하여 월송의 이미지 표현



#### 오감완 자극하는 미래로공원 제1호 어린이공원 \_ 미래로공원

면적 : 1,500m<sup>2</sup>

특징 : 유아 및 어린이의 행태적 특성을 반영한  
**교육형 어린이공원**을 조성하며, 안전을  
고려한 잔디밭, 목재 등의 **친환경재료 사용**



#### 숲길따라 거니는 꽃향기공원





## 경관 부문별 계획

### 5-3. 오픈스페이스계획

#### 녹지계획

##### □ 완충녹지



- 자연경사형으로 조성하여 소음, 분진 완화
- 다층구조 수목 식재를 통해 생태적으로 건강한 녹지조성
- 도입수종 : 소나무, 청단풍, 메타세콰이어, 자작나무, 자귀나무 등

##### □ 경관녹지



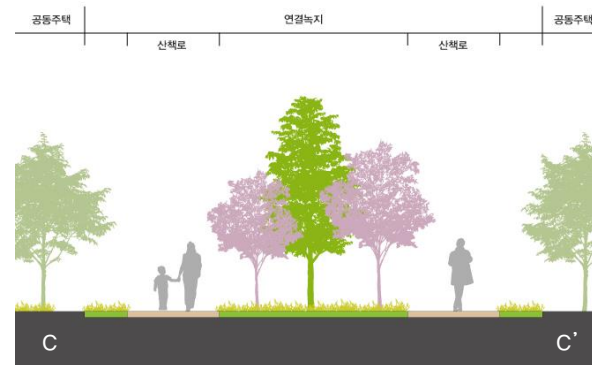
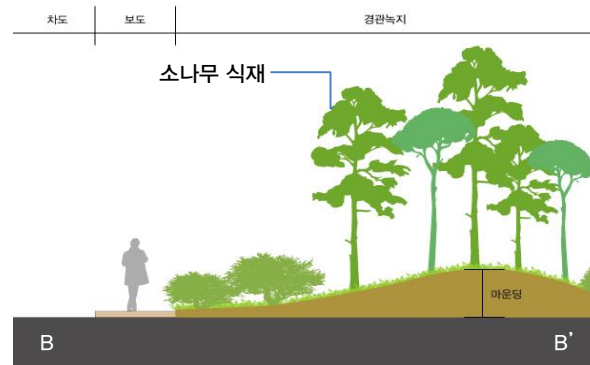
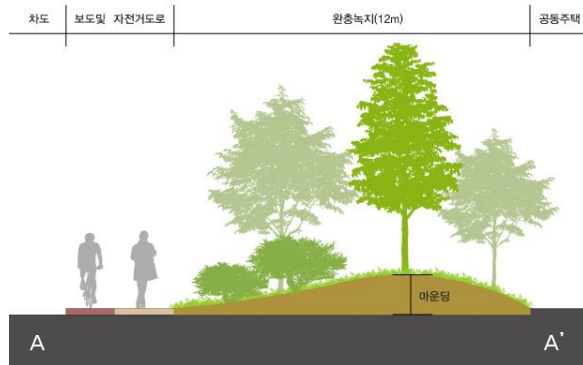
- 다층구조 수목 식재를 통한 녹지대 조성
- 월송동 테마인 **소나무**를 식재하여 사업지구의 상징성 제고
- 도입수종 : 소나무, 청단풍, 메타세콰이어, 자작나무, 자귀나무 등

##### □ 연결녹지



- 주택단지와 인접한 보행가로 및 포켓공간으로 조성하며, 공원, 학교, 공동주택단지 등과 연계성 향상을 위한 통로기능 수용
- 도입수종 : 소나무, 청단풍, 메타세콰이어, 자작나무, 자귀나무 등

#### ■ 완충녹지 주요 가각부 - 소나무 군식



## 경관 부문별 계획

### 5-3. 오픈스페이스계획

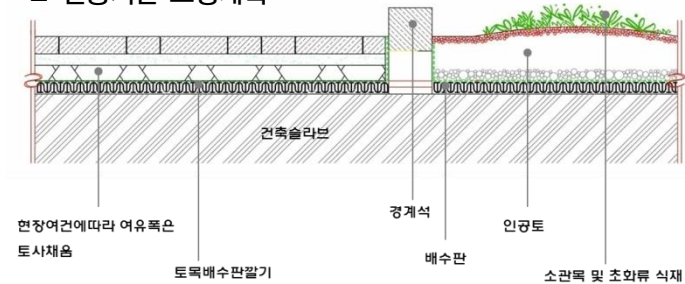
#### 옥상녹화계획

- 건축물의 옥상에 인공지반을 조성하여 수목을 식재하면, 건축물의 단열효과가 향상되는 동시에 도시의 열섬현상을 완화시킬 수 있음
- 또한 옥상정원공간을 제공하여 거주자에게 쾌적성을 높여줌과 동시에 건축물의 경관적 이미지를 향상시킬 수 있다는 장점이 있음
- 따라서 월송지구에서는 준주거시설의 옥상녹화를 권장하도록 함

#### □ 건축물 옥상녹화 적용예시



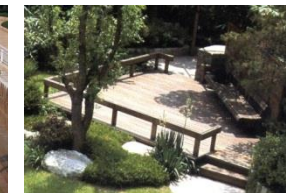
#### □ 인공지반 조성계획



[옥상조경]

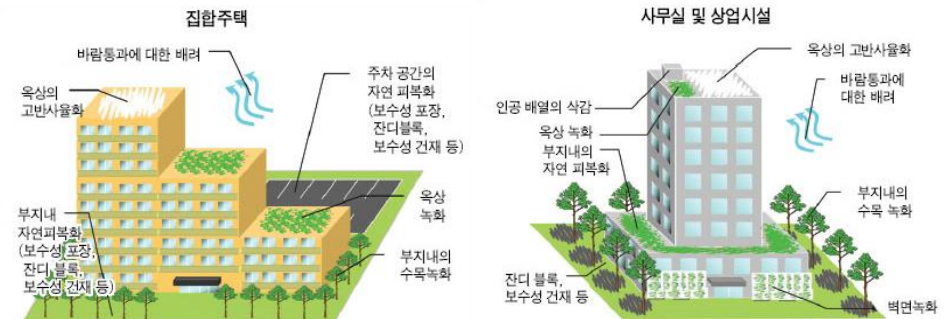


[디딤석 놓기]



[목재데크]

#### □ 열섬현상 대책을 위한 Eco형 빌딩 녹화 가이드



## 경관 부문별 계획

### 5-4. 건축물계획

#### 지구단위계획결정

##### 준주거용지 \_ E1~18

용 도 : 상업 및 업무  
밀 도 : 건폐율60%, 용적률400%,  
최고층수 7층이하  
건축선 : 대로변 건축한계선 2m지정



##### 공동주택 \_ A1~3, B1~4E

용 도 : 공동주택 중 아파트  
밀 도 : 건폐율30%, 용적률160~180%,  
배 치 : 대로변 직각배치(A1/2, B4 해당)  
중로에 평행한 판상형 배치(B3해당)  
통경축 확보(B4해당)

##### 단독주택 \_ D1~8

용 도 : 단독(다중주택 제외)  
1층 근린생활 허용  
밀 도 : 건폐율60%, 용적률150%,  
최고층수 4층이하  
형 태 : 경사지붕 등

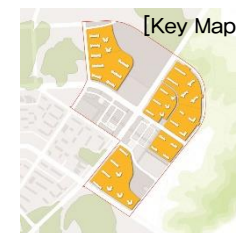


## 경관 부문별 계획

### 5-4. 건축물계획

#### 공동주택

□ 공동주택 가이드라인 예시



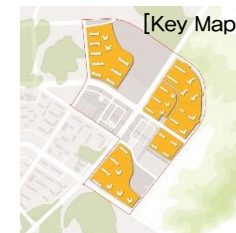
구분	권장	지양
배치	 도로변 저층배치	 도로변 고층배치 지양
	도로변 중저층배치(○)	도로변 고층배치(×)
한계선	 도로변 직각배치(○)	 도로와 평행배치
	대로변 직각배치(○)	평행배치(×)
건축	 건축한계선을 지정하여 경계부에 녹지 조성(○)	 건축물이 도로에 바로 면하여 수직감 부각(×)

구분	권장	지양
입면 형태	 상, 중, 저층으로 구분된 입면구성	 일률적인 입면구성
	입면부 저층부, 중층부 상층부 구분(○)	입면에 구분이 없는 단조로운 입면(×)
지붕 형태	 옥탑디자인을 통한 상징성 표현(○)	 밋밋한 슬라브형 지붕(×)
담장	 자연재료사용 벽면녹화	 인공재료사용 및 재료의 노출
	생울타리 및 투시형 소재사용(○)	인공재료 및 폐쇄형 소재사용(×)

## 경관 부문별 계획

### 5-4. 건축물계획

#### 공동주택계획 적용 예시



##### □ 통경축 확보



##### □ 건축한계선 적용



##### □ 입면 및 지붕 형태계획 적용



##### □ 직각 배치구간 및 판상형 배치구간 적용



## 경관 부문별 계획

### 5-4. 건축물계획

#### 단독주택

□ 단독주택 가이드라인 예시



구분	권장	지양
배치	 자연지형을 활용한 배치계획(○)	 옹벽발생 및 과도한 토공사(×)
벽면 형태	 노출되는 지하층과 지상층의 재료 통일(○)	 노출되는 지하층의 이질적인 재료사용(×)
지붕 형태	 주변지형과 조화를 이루는 경사지붕(○)	 주변지형과 이질적인 평지붕(×)

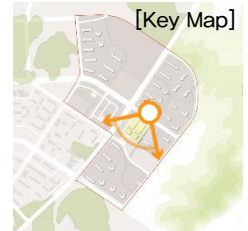
구분	권장	지양
담장	 생울타리 담장설치(○)	 인공적 담장설치(×)
단지 내 조경	 조경공간 마주보도록 설치 권장(○)	 개별적인 조경공간 설치(×)
주차장	 바닥포장은 잔디블럭 등의 친환경적 소재사용 권장(○)	 인공적인 바닥포장 재료사용(×)



## 경관 부문별 계획

### 5-4. 건축물계획

#### 단독주택계획 적용 예시



## 경관 부문별 계획

### 5-4. 건축물계획

#### ● 준주거시설

□ 준주거 건축물 가이드라인 예시



구분	권장	지양
배치	<p>건축선 지정 연속적인가로 연출</p> <p>가로별 건축선 일치(○)</p>	<p>불규칙한 가로 공간</p> <p>무계획적 건축(×)</p>
전면 공지	<p>친보행환경 조성</p> <p>자유로운 통행의 보장(○)</p>	<p>보행로상 시설물 설치 물건 적재</p> <p>보행로 협소(×)</p>
외관	<p>1층-투시형 외벽, 투시형 셔터 설치(○)</p>	<p>불투명 외벽, 불투명 셔터설치(×)</p>
	<p>통일성 있는 건축물외관</p> <p>통일된 건축물 외관(○)</p>	<p>통일성없는 건축물</p> <p>통일성 결여된 건축물 외관(×)</p>

구분	권장	지양
담장	<p>담장이 없는 개방적 공간</p> <p>전면공지 보도</p> <p>담장이 없는 개방적 공간(○)</p>	<p>담장에 의한 개방감 부족</p> <p>전면공지 보도</p> <p>담장설치에 의한 개방감 부족(×)</p>
옥상 녹화	<p>옥상조경 휴게공간 조성</p> <p>옥상조경 권장(○)</p>	<p>무미건조한 옥상공간</p> <p>친환경적 이미지 부족(×)</p>
주차장	<p>주차장의 지하화 및 후면배치(○)</p>	<p>전면부에 주차장 설치(×)</p>
부대 시설	<p>실외기 노출금지 차폐유도, 조형적 처리</p> <p>실외기 차폐(○)</p>	<p>실외기 외부노출</p> <p>실외기 외부 노출(×)</p>



## 경관 부문별 계획

### 5-4. 건축물계획

#### 준주거시설 경관계획 적용 예시





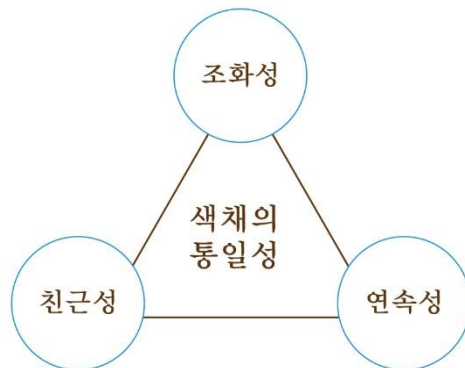
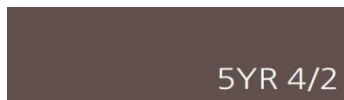
## 경관 부문별 계획

### 5-5. 색채계획

#### 기본방향

- 월송지구의 색채계획은 『공주시 경관기본계획』 중 색채경관 가이드라인을 준수하여 작성함
- 월송지구가 해당되는 신시가지권역의 테마는 '전통적인 이미지의 구도심과 조화로운 경관을 형성하며 공동주택이 주를 이루는 구역이기 때문에 신도시적인 이미지를 형성하는 색상'임

#### □ 신시가지권역 테마색



#### □ 기본방향

- 자연친화적인 색채 사용
  - 인공적인 채색방법 최소화
  - 자연친화적인 재료가 가지고 있는 고유의 색채이미지 최대한 이용
- 건물의 규모나 형태에 어울리는 색채적용
  - 넓은 면적에 고채도의 화려한 색채의 사용은 자제
  - 불가피한 경우 적용부의 범위를 최소화하여 환경 조화성을 확보
- 과도한 색채 그래픽과 원색 사용 지양
  - 무채색계열의 편안한 느낌의 색상 활용
  - 주조색은 주변 자연경관과 조화로운 색채를 적용하며, 보조색은 주조색과 동일계열 내의 색채로 선정

#### □ 월송지구 유형별 색채이미지

##### [친근한 주거지 이미지]



##### [세련된 상업지 이미지]



## 경관 부문별 계획

### 5-5. 색채계획

#### 색채 가이드라인 예시

구분	권장	지양
연출 방법	 주변과 조화되는 중저채도 색채사용(○)	 주변과 조화되지 않는 고명도 색채(×)
그래픽	 넓은 면적은 간결한 패턴 적용	 과도한 그래픽 금지
지붕	 회색, 회갈색 계열의 통일된 색채사용	 다양한 원색지붕의 이질적 색채사용 금지
	회색, 회갈색 계열의 통일된 색채사용(○)	다양한 원색지붕의 이질적 색채사용(×)

구분	권장	지양
측벽 표기	 알맞은 크기와 조화로운 색채사용(○)	 과도한 크기와 검정색 사용(×)
펜스	 펜스는 저채도 색채 적용 녹지와 조화되는 저채도 색채(○)	 펜스는 녹지와 대비되는 off-white 계열 금지 녹지와 대비되는 고명도 색채(×)
광고물	 사용색상 최소화(○)	 과도한 장식 및 그래픽 적용(×)

## 경관 부문별 계획

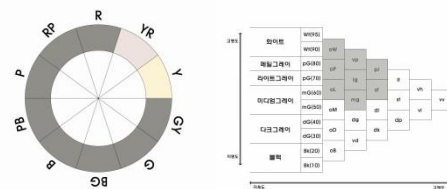
### 5-5. 색채계획

#### 공동주택 색채계획

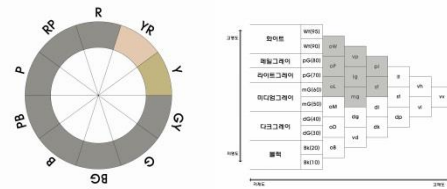
##### 주변 녹지에 동화되는 색채계획

- 월송지구의 녹지와 조화되는 난색계열의 색채계획
- 색채사용 범위 내에서 블록별로 차별화된 색채계획 적용

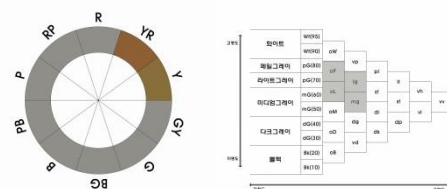
##### □ 주조색



##### □ 보조색



##### □ 강조색



##### [Color Palette]

주조색 1  
10YR 7/2

주조색 2  
10YR 9/1

주조색 3  
10YR 8/2

보조색 1  
10YR 5/1

보조색 2  
10YR 4/1

보조색 3  
7.5YR 6/1

강조색 1  
5YR 4/2

강조색 2  
5YR 3/1

#### [공동주택 색채배색 예시]



#### [공동주택 색채적용 예시]





## 경관 부문별 계획

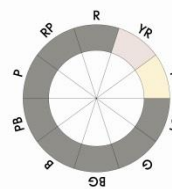
### 5-5. 색채계획

#### 단독주택 색채계획

##### 연속성 있는 색채계획

- 하나의 공작물이 아닌 가로경관 전체의 분위기를 고려한 색채 사용
- 석재, 벽돌 등 재료특유의 색채를 권장하며 단조롭지 않게 적용

##### 주조색



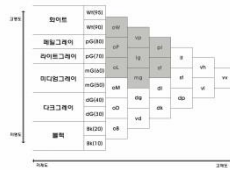
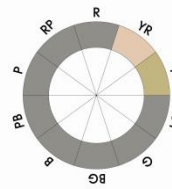
##### [Color Palette]

주조색 1  
5YR 8/1

주조색 2  
10YR 8/2

주조색 3  
7.5YR 6/1

##### 보조색

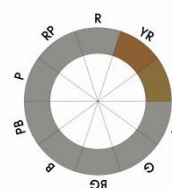


보조색 1  
5YR 4/4

보조색 2  
7.5YR 6/2

보조색 3  
7.5YR 5/4

##### 강조색



강조색 1  
10YR 3/1

강조색 2  
10YR 4/1

[단독주택 색채배색 예시]



[단독주택 색채적용 예시]



## 경관 부문별 계획

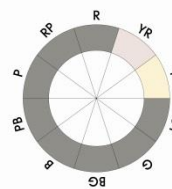
### 5-5. 색채계획

#### ● 준주거시설 색채계획

##### ● 장소나 용도에 어울리는 색채 적용

- 지역에 어울리는 색채 사용
- 자연환경과 조화되는 자연재료 고유의 색채를 사용

##### □ 주조색



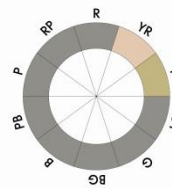
##### [Color Palette]

주조색 1 7.5YR 5/6

주조색 2 N5

주조색 3 N6

##### □ 보조색

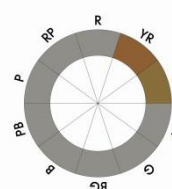


보조색 1 10YR 4/1

보조색 2 7.5YR 6/2

보조색 3 7.5YR 6/2

##### □ 강조색



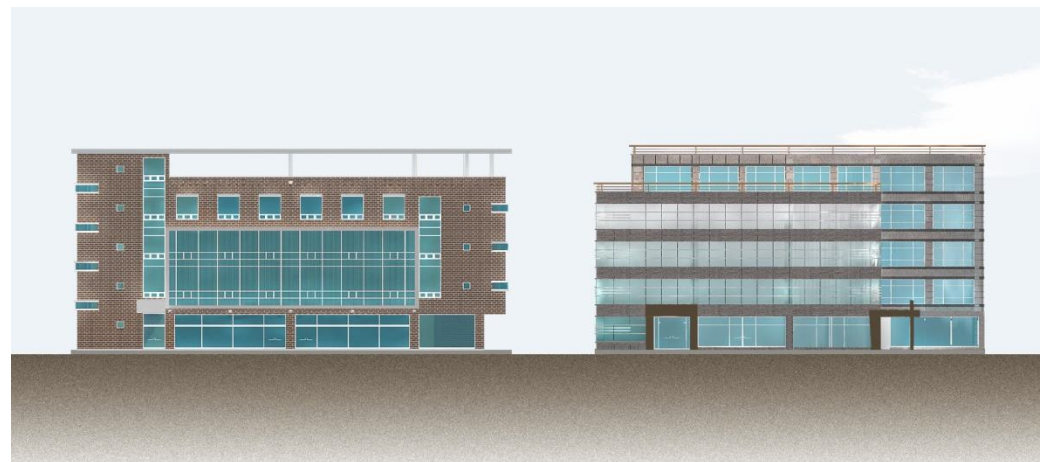
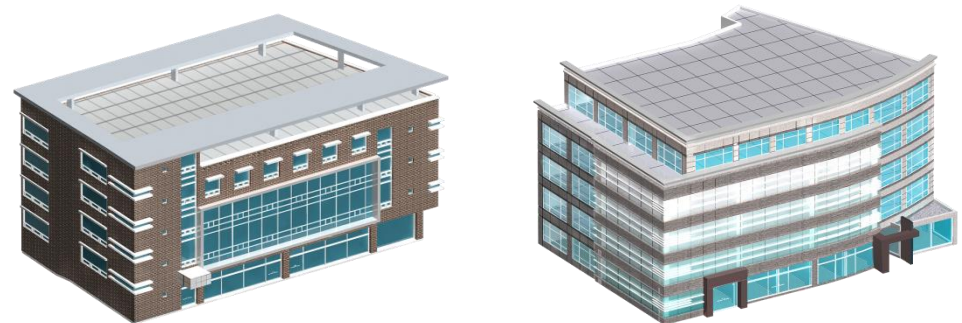
강조색 1 N8

강조색 2 7.5YR 4/2

#### [준주거 건축물 색채배색 예시]



#### [준주거 건축물 색채적용 예시]



## 경관 부문별 계획

### 5-6. 가로시설물계획

#### 가로시설물 계획방향

- 가로시설물에 대한 사항은 공주시 예규 제210호 『공공시설물 디자인 가이드라인』 과 『공주시 경관기본계획 공공시설물 가이드라인』 을 반영하여 계획함
- 공주시의 통일성 있는 가로경관 형성을 위하여 버스정류장, 벤치, 휴지통, 볼라드, 펜스 등은 가급적 공주시 표준디자인을 적용하도록 하며, 별도 디자인을 적용할 경우에는 상기 가이드라인을 준수하여 디자인 함

#### 공주시 표준디자인 적용 가로시설물

##### 버스정류장



- 점유율을 최소화하기 위해 일체형으로 디자인
- 눈비를 고려하여 지붕에 경사각 적용
- 시각적 개방성을 위해 기동형 스틸구조와 투명 강화유리 사용

##### 벤치



- 고정형이되 설치 및 분리가 용이하도록 설계
- 공간특성에 따라 가변성 있는 디자인을 적용
- 좌판 및 등받이에는 목재 사용을 권장

##### 휴지통



- 유지관리를 위해 내통 분리가 가능한 구조로 설계
- 스틸을 기본재질로 하여 무광도료로 마감
- 불쾌감을 주지 않도록 하기 위해 휴게시설물과 적정거리를 유지하여 설치

##### 볼라드



- 원기둥형태를 기본으로 하며 1m 내외로 디자인
- 스틸과 우레탄을 사용하고, 충격흡수가 가능하도록 함
- 1.5m 간격으로 설치하고, 안전을 위해 반사판 설치

##### 펜스



- 주변공간으로의 투과성을 확보할 수 있는 형태 적용
- 유지관리를 위해 용접방식이 아닌 볼트 이용 설치
- 스틸을 주재료로 사용하고 무광 도장으로 마감처리



## 경관 부문별 계획

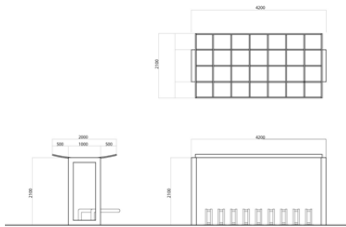
### 5-6. 가로시설물계획

[디자인 모티브]



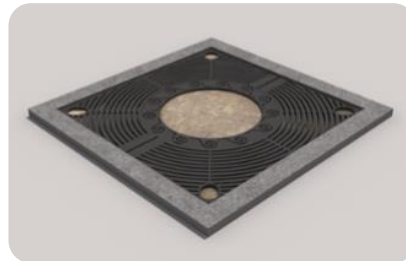
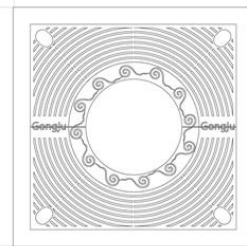
월송지구 디자인 적용 가로시설물

#### 자전거보관대



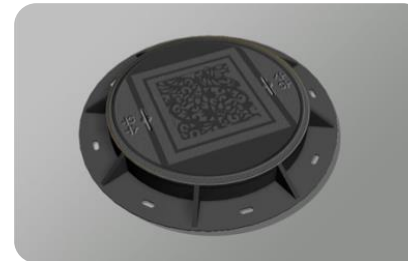
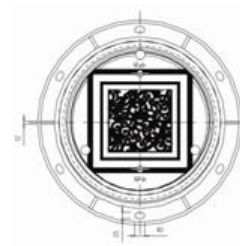
- 기능성 위주의 심플한 디자인 적용
- 측면 유리벽에는 백제의 문양을 활용하여 지역의 정체성 표현
- 내구성을 고려하여 부식에 강한 재료 사용

#### 수목보호대



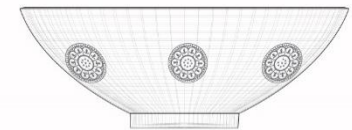
- 수목의 성장에 따라 크기조정이 되도록 디자인
- 수목보호덮개에 백제의 문양을 활용하여 지역의 정체성 표현
- 철재를 사용하고 코팅마감하여 부식을 방지하도록 함

#### 맨홀뚜껑



- 월송지구의 이미지를 나타낼 수 있는 문양을 적용
- 철재를 사용하고 코팅마감하여 부식을 방지하도록 함

#### 플랜터








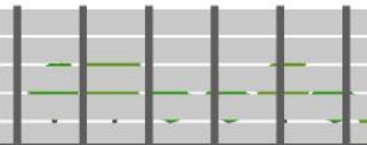
- 무령왕릉에서 발굴된 은잔의 형태와 은잔에 새겨져 있는 무늬를 모티브로 하여 디자인
- 보행동선을 고려하여 설치 위치를 결정하고, 관리가 용이한 식재를 선택하도록 함

## 경관 부문별 계획

### 5-6. 가로시설물계획

#### 가로시설물 가이드라인 예시

구분	권장	지양
설치	 <p>시설물의 통합 설치</p> <p>통합형 가로시설물 설치(○)</p>	 <p>시설물의 개별 설치</p> <p>개별적인 가로시설물 설치(×)</p>
	 <p>보행로를 고려한 시설물 규모</p> <p>보행로를 침범하지 않는 시설물(○)</p>	 <p>시설물의 보행로 잠식</p> <p>시설물에 의한 보행로 잠식(×)</p>
상징	 <p>로고 및 C.I. 남용 금지</p> <p>로고 및 C.I.사용의 절제(○)</p>	 <p>과도한 C.I. 남용</p> <p>로고 및 C.I.사용의 남용(×)</p>

구분	권장	지양
재료	 <p>개방적 버스 정류장</p> <p>개방적인 버스 정류장(○)</p>	 <p>폐쇄적 버스 정류장</p> <p>폐쇄적인 버스 정류장(×)</p>
통합	 <p>벤치의 시설물 통합화</p> <p>벤치의 시설물 통합화(○)</p>	 <p>벤치의 개별적 설치</p> <p>벤치의 개별적 설치(×)</p>
차폐	 <p>개방적인 투시형 방음벽(○)</p>	 <p>불투명 소재의 방음벽(×)</p>

## 경관 부문별 계획

### 5-7. 옥외광고물계획

#### ● 옥외광고물 계획방향

- 월송지구의 옥외광고물은 『2020 공주시 경관기본계획』 중 옥외광고물 가이드라인을 반영하여 계획함
- 도시의 활력 및 상권의 활성을 유지하면서 고도다운 정체성을 동시에 갖추기 위하여 획일성 위주에서 탈피하여 고품격 상업경관이 되도록 함

#### ● 공주시 옥외광고물 설계 기본원칙

연계가능한 정보매체 통합 설치

시인성과 가독성을 확보한 광고물

안전하고 내구성을 가진 디자인 원칙

기능성과 효율성을 고려한 디자인

도시경관과의 조화를 고려한 디자인

자극적 색상 및 이미지 사용을 제한

적정휘도를 통한 아름다운 야간경관

#### ● 가로형 간판

수 량	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1~3층 업소에 한하여 1개 업소당 총수량 1개 허용</li> <li>● 가로형간판을 설치할 수 없는 업소에 한해 연립가로형간판 부착가능</li> </ul>
위 치	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1~3층에 설치하며, 건물 최상단에는 건물명 설치 가능</li> <li>● 꼭각지점을 이용한 『ㄱ』자 형태로 표시 불가</li> <li>● 연립가로형간판은 3층 이하에 공동으로 사용하는 벽면에 부착</li> </ul>
형 태	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 주민협약에 따라 조인트 바의 색 및 위치를 통일하여 설치가능</li> </ul>
크 기	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 가로 : 업소 가로폭의 80% 이내 / 세로 : 0.6m 이하</li> <li>● 연립가로형간판은 1.5m x 0.4m 이내</li> <li>● 건물상단가로형간판은 건물 가로폭의 50%이내 / 세로 : 0.8m 이내</li> </ul>



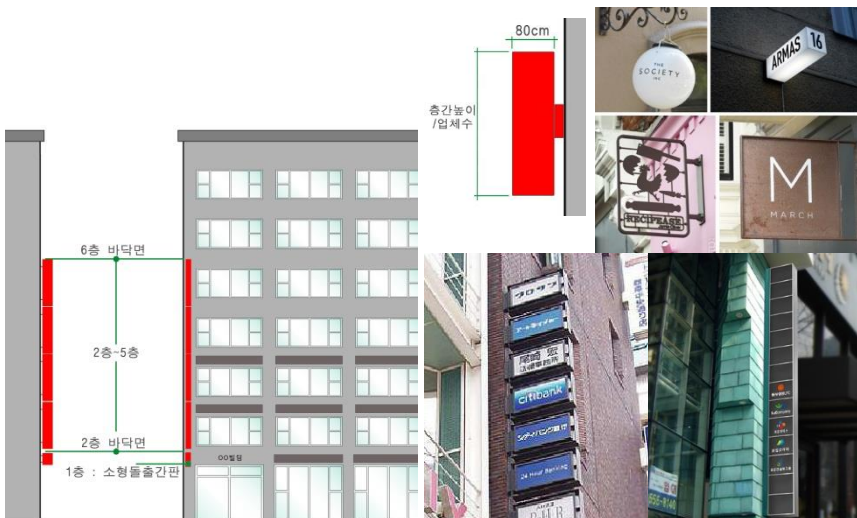


## 경관 부문별 계획

### 5-7. 옥외광고물계획

#### 돌출형 간판

수 량	<ul style="list-style-type: none"> <li>1층을 제외한 2~5층 업소당 1개 허용</li> <li>1층 업소 중 보행로에서 직접 출입하는 업소는 소형돌출간판 설치</li> </ul>
위 치	<ul style="list-style-type: none"> <li>2층바닥부터 6층 바닥면 사이 설치</li> </ul>
형 태	<ul style="list-style-type: none"> <li>한 건물 내에서는 일정 규격으로 통일되게 돌출시켜 표시</li> <li>돌출간판의 구조체는 개별간판의 교체가 용이하도록 제작</li> </ul>
크 기	<ul style="list-style-type: none"> <li>폭 : 80cm 이내</li> <li>높이 : 층높이 / 입점수</li> <li>두께 : 30cm 이내</li> </ul>



#### 지주이용 간판

수 량	<ul style="list-style-type: none"> <li>연립가로형간판이 설치된 업소를 제외한 업소에 대해 표시</li> <li>건물당 1개 허용</li> </ul>
위 치	<ul style="list-style-type: none"> <li>출입구, 건물 모서리로 도로 경계선에서 이격</li> <li>(인도 1m, 차도 1m이상)</li> </ul>
형 태	<ul style="list-style-type: none"> <li>주민협약에 따라 통일된 색의 패널 및 면적 배분하여 설치가능</li> <li>총면적기준으로 주민협약에 따라 자율적인 디자인 가능</li> <li>조형물형태는 금지하고 사인형태만 허용</li> </ul>
크 기	<ul style="list-style-type: none"> <li>가로 : 1m / 세로 : 5m / 두께 0.5m 이내</li> <li>표기내용 : 건물명, 층수, 상호 및 도형(전화번호, 업종은 금지)</li> </ul>



## 경관 부문별 계획

### 5-7. 옥외광고물계획

#### ● 옥외광고물 가이드라인 예시

구분	의무	지양
수량	<p>업소당 1개 가로형 간판 설치</p>  <p>업소당 1개소의 가로간판설치(○)</p>	<p>업소당 1개 이상의 가로형 간판 설치 금지</p>  <p>업소당 과도한 가로간판설치(×)</p>
통합	<p>다수의 상업시설 입지시 연립형 간판설치</p>  <p>다수의 상업시설 입지시 통합간판 활용(○)</p>	<p>점포별 각각각색의 간판 설치</p>  <p>점포별 다수의 간판 설치(×)</p>
크기	<p>최상층 창문 상단선 창문 하단선</p>  <p>창문 상단선을 초과하지 않는 돌출형 간판(○)</p>	<p>최상층 창문 상단선 창문 하단선</p>  <p>건물 최상층을 초과하는 돌출형 간판(×)</p>

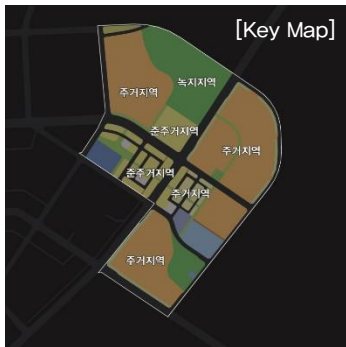
구분	권장	지양
조명	<p>문자조명, 간접조명 방식채택</p>  <p>LED 등의 방식의 조명 설치(○)</p>	<p>네온, 점열방식 발광조명 사용</p>  <p>발광 조명 방식(×)</p>
설치	<p>통행, 조망에 지장없는 장소에 현수막 게시를 설치</p>  <p>시야를 방해하지 않는 현수막 설치(○)</p>	<p>무질서한 현수막 설치</p>  <p>시야를 가리는 현수막 설치(×)</p>
설치	<p>채널형 간판 권장</p>  <p>채널형의 건물상단가로형간판(○)</p>	<p>판류형, 원색, 과도한 글씨 크기 사용 지양</p>  <p>판류형 원색의 건물상단가로형간판(×)</p>

## 경관 부문별 계획

### 5-8. 야간경관계획

#### 야간경관 계획방향

- 야간경관계획은 조명을 설치함으로써 도시를 밝게 하는 것 뿐만 아니라, 과잉 조명을 적절하게 제어하고 필요 조명을 적재적소에 배치함으로써 에너지절약, 자연경관의 배려 및 보다 매력적인 야간경관을 연출하는데 그 목적이 있음.
- 월송지구는 『공주시 경관기본계획』 중 야간경관 가이드라인에 따르며, 사업지구의 특성상 주거지역, 준주거지역, 녹지지역, 기타지역으로 구분하여 적용함










## 경관 부문별 계획

### 5-8. 야간경관계획

#### 야간경관 가이드라인 예시

구분	권장	지양
교차부	 <p>준주거지역 교차부 상징화(○)</p>	 <p>준주거지역 교차부 미비(×)</p>
광침해	 <p>주거단지 주변 조명 관리(○)</p>	 <p>주거단지 주변 빛 공해(×)</p>
조형성	 <p>준주거지역 가로 활성화(○)</p>	 <p>단조로운 준주거지역 가로(×)</p>

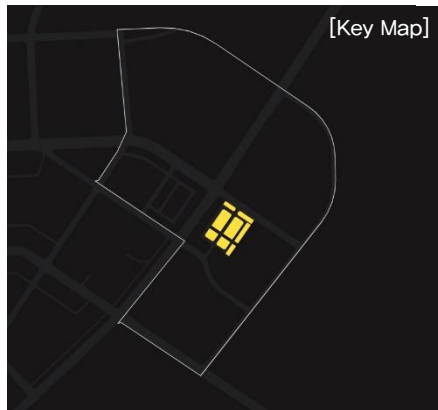
구분	권장	지양
공공 공지	 <p>공공공지 야간 이용 활성화(○)</p>	 <p>공공공지 야간 조명시설 부족(×)</p>
공원	 <p>주요 공원 다양한 이벤트 조명설치(○)</p>	 <p>주요 공원 야간 우범화(×)</p>
도로	 <p>Cut-off 방식 사용 권장(○)</p>	 <p>확산방식 조명 지양(×)</p>

## 경관 부문별 계획

### 5-8. 야간경관계획

#### 주거지역

##### □ 단독주택



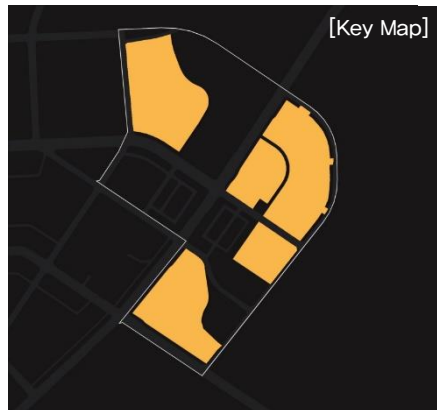
[Key Map]



대문, 담장 · 경계부, 외벽, 정원조명

- 출입구 주변에 부드러운 조명을 연출하며, 원색계열의 조명기구 사용을 지양

##### □ 공동주택



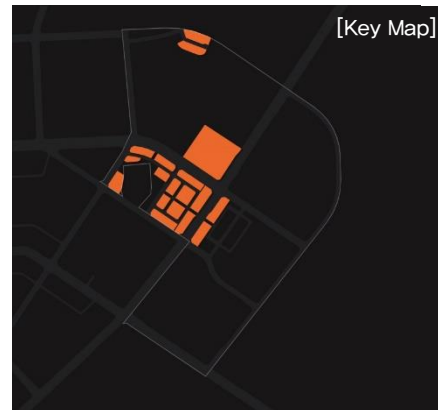
[Key Map]



동이를 간접조명 방식

- 옥상부만 강조하거나 측벽에 과도한 조명 설치를 지양하며, 동이를 등을 표시할 경우 간접조명 방식 권장

#### 준주거지역



[Key Map]

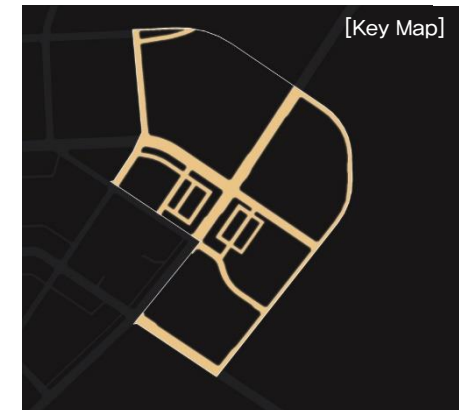


조경녹지, 쇼윈도우, 옥외광고물

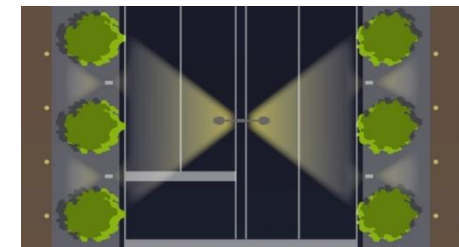
- 상층부의 라인을 강조하는 형태는 지양하고, 고채도나 원색의 조명과 발광광고물은 지양

#### 기타시설

##### □ 도로



[Key Map]



- 세미 컷 오픈형 조명방식 및 후사광 차단기능을 가진 시설물을 우선시하여 주변을 침해하는 빛 공해를 최소화



[야경연출 예시 - 단독주택]



[야경연출 예시 - 공동주택]



[야경연출 예시 - 준주거]



[야경연출 예시 - 도로]

감사합니다